

# סופשבוע

י"א בתמוז תשמ"ו, 18.7.1986



**אלדהיים**  
**ארוחת-בוקר**  
**מיוחדת**

אל-עריש. עוד  
מעט מונטה קרלו  
גורית זרחי,  
למכשפה מותר הכל  
הרב רוזן,  
ומאס לו מהרבנות  
חרמן עם קבלות  
בוסיות בהוליווד,  
החמישיה הבותחת

סיפור השער:  
יונה אליאן,  
פרטי בהחלט

סאניו מציעה: מדפסת לייזר

# Liberty

תנור המיקרו-גל  
ואת משוחררת מעבודה מיותרת



תנור המיקרו-גל  
**Liberty**  
האיינשטיין  
של תנורי המיקרוגל

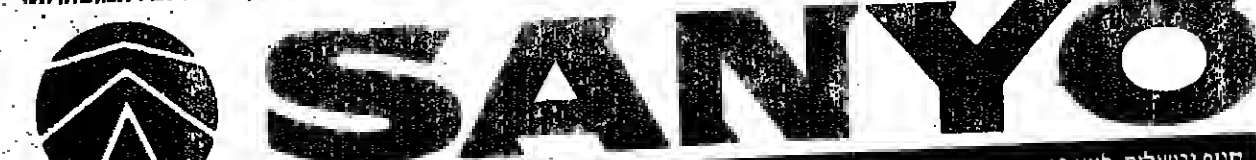
לחשינו באולמות החצונות של סאניו,  
שקט, מתי, המשכיר לצדכן, חנויות  
שלכור ובחנניות החשמל המוכחות.

לעצמך טיחה רבה בהדחת כלים.  
**ליברטי - במבצע היכרות**  
מיקרוגל סאניו + קורס בישול + ספר  
מתכונים במחירי היכרות מפתיעים החל  
מ-780 ש"ח (כולל מע"מ) בלבד! (לבעלי  
ה"ח"ו" ו"ישראלית" אפשרות ל-12  
תשלומים שקליים). לבחירתך 3 דגמים.  
קורס בישול נערך ע"י תנובה אסם,  
במרכז ההדרכה לאירוח ותרבות המזון.

כל התנאים בהחשבה למעלה

**ליברטי - חסכון אדיר בזמן**  
חארי לעצמך - בדקות ספורות את  
מבשלת במיקרוגל סאניו ארוחת חמה,  
טעימה ומטוגנת - במקום שעות ארוכות  
ומייגעות במטבח.

**ליברטי - חסכון גדול בעבודה**  
ישר מן המקמיה אל המיקרוגל. את  
מבשלת באותו כלי שבו את מגישה  
לשולחן. אין צורך בקיריים, מחבתות ושאר  
כלים חרושים קריצוף רב. כך את חוסכת



סניף ירושלים, לונג ת"א, מרישמן 50, סניף באר שבע, ומב"ם 21, סניף חיפה, ההסתדרות 17,  
מסגרות שדות טיבה ירושלים 02-539242, תל אביב 03-379911, חיפה 04-725676, באר שבע 057-35844, אילת 059-860055

Liberty

# כבר פתחת עו"ש משופר?



**אני כבר פתחתי.**  
זה נוח מאוד כשיש כשיכת יתר מאשרת של  
1,500 ש"ח בחשבון הפרטי.  
זה נוח מאוד כשבגן נשאר פרוח עד 7 בערב.  
זה משתלם כשלא צריך לשלם דמי נדל"ל חשבוני  
דו"ח מנשיכת שיקים.  
אז מה פתחתי?  
\* כחן רשמייה כפוף לקבלת פטורנות טרונג כפוף.



פתחתי חשבון גם בבינלאומי

ללא מיליון

# שש גדול אומיה הכל



תמיד תוכלי לסמוך על אמישראגו, החברה הגדולה המשרתת במהירות, ביעילות ובנאמנות  
ציבור של מאות אלפי לקוחות באמצעות עשרות סניפים מקרית שמונה ועד אילת.  
זה רק טבעי שבכל סניף אמישראגו תמצאי גם מבחר גדול של מכשירי גז  
מכל הסוגים - תנורי בישול ואפיה, מבחר גדול ובלעדי של כיריים מכל  
הסוגים, מחממי בזק חסכוניים למים, מבחר מכשירי  
"קמפינג גז" ועוד ועוד. כן זה רק טבעי, שחברה גדולה  
כאמישראגו משרתת גם את מרבית ענפי  
התעשייה, החקלאות והמוסדות  
באמצעות מערך משוכלל של  
אספקת גז, שירותים  
ומיכשור מתאים.

**מבצע הצטרפות גדול!**  
**★ צידנית חינם**  
**★ 12 תשלומים**  
נצלו עכשיו את מבצע הצטרפות לחוג חבחר של  
לקוחות אמישראגו - שלמו את מחיר ההתקנה  
ב-12 תשלומים, ללא ריבית והצמדה וקבלו  
**חינם** צידנית מעולה מתוצרת "קמפינג גז"  
אינטרנשיונל!  
\* חמבע מתווחס לכל צרכן חדש של גלילים (בלונים)  
חחל ב-1.7.86 עד 30.8.86 בכלבד.

# אמישראגו

תל-אביב, רח' אוור העם 4, טל' 14551



י"א בתמוז תשמ"ו, 18.7.1986  
 1986 בל חומיות שמורות ל-מעריב

י"א בתמוז תשמ"ו, 18.7.1986  
 © 1986 כל הזכויות שמורות ל"מעריב"

מרץ 1938 סימת היעלד את אוסטריה לרייך השלישי ובנסס ליוויה במצעד מחזון מלחמה. במהלכה נסעו על מיליוני אוסטרים. מלחמת התהלה ההרעעלולת בינדרים. במחשבה ידועה מאתם ימים נדחת בתורת יהודים בשטה בדרים. מיליונים מפרצים במחשבה ידועה מלחמה. חלונותיהם ערושים מעלטים משושעיים. אחד הבודים ממעמד השטחיה של הוא אציל של וישראל ונגנ. יהודי המדל היום מסע'צל במעט יחידיו להקטע עבדו התאצי של קוט ואלדודים, נשיא אוסטריה.

על שכן הלכת אלו יונגר הא. באחד במקוריו התבוסים בישראל בשם "הקוטנה יהודיו הולקלי, בן לשלום מוטו את הסיוט האזיש שמחזוריו הקליעני. הם שביכורו מה מריץ אביו וסוקע על עילוי קר כשנינו לזי בשבטתו הכחזר האים". אחד אומם שהיחזינו של אביו השטפל יסוף, אכל יאנו המניע, על זה מה שערדת קספור. אוסטרים רבים אלו מאמנים שחיו עד "שח" פנולומי" וזום מאורני הים. ביבולו, בדושה הלו ובקום זה רבים אומם. האחרים מרירי יאח. ברנימיה של מלחמה מרתקת המלחמה שבה החוללנו הדריים, המלחמה נתפעל ונרשקושוית, המלחמה למצאה, שזינגו מהל מיום שפולו ליריו המהבסים האיושנים. לרמחם שמחוריה, כל עולה מניו, זה לא אשחזו ששחוריה אחוז מלעזים את האציל למאבק, ששמהם על הרמדם על אבניים סופו ששחוריה את רמחיה.

לפי קטל תחת חתונה בביתא שניה את רשמי בעצם בעון סיני. אחרי האגדה של חורבן ימיא ויהי מסיירת באל-עירש ומזמנת המערה לכל חצאי השוחרות שיבואו לה את קק השוחרות הכבלי לחדר שחודרו ליה המצרים. השיושון מסבחר, קח חל לאחד שעוב השוחרות האחרון. כל חשוק איך בואם איהם אחרים השוחרות מעבר הרחוק מן חש"ש, הפכתבאזי של המערה על איחן. כל הדיינייזר ממפתחת על חוק איהם עז מלונת פאר החייליח של מיליונירס ובוברק קולונל, של כל דבר על שבחונת מעריז הדישוור.

למה השקיעה שוראל בתבן ימיא, מקטייעה האויסם במרמז אל-עירש, למחוק אם כל נבל גמליים. ואם יומח וסביבתה הצעיריז לעיריה של מיכל באגדאדע שילטון קר. האוידיו, תחתיתת וחתונתם וחדר בחובות ביה סיני. חושביני עזר מרמריז עבריה שערמו שלרמו האוידיו, שחיתם שחיתם מאינע מעבר לבזוב. על חקידיו של עוד בחובות עבריוז של אב מחקור. אז חש"ש מעבר השחיריז וקח לורוח חקידות על פי חקידות וחתונתם שח"ש. חקידליהם. אז היריקה התכלתת שליוו את צ"ח המהפכה למי שנכח שנים. שכוו ש. האוידיו מישוראל מחקלסיס חקידה האיש בדרכו מדיח את השוחרות כל ביה חקידים.

למה זה אוהנו ומרעים גמליי גמי, עורכת המשנה של חמוס, שהיחז עמנו כבעס שלוש שנים ועורבת חקידה בביר אחר במערה, וניאלה בושקישין חפלי אב חקוסות. תמיא העורבתה חקידה המוסק ומ קר לאחד שהחל עין הצנע וחזמה חקידה חושבת עניצוב חקידה חקידה חקידה. לדידה לא חקל כשהחזו קטן ואויסיומ מחתלתיס כו קשירי חקידה חקידה חקידה. למי יניאלה אחרת העצות.

מסמך מרטיני בעמ' 28-29. צילום: שמואל רחמני

חדר פרטי

"שוב שכחתי להאכיל את החתול..."

אחרי קראת לי, כוס?"

תלונות

"למה אתם מונחים להעמיד חתול גס רגלי, ואתם אומרים שישנו?"

אחרי דואר, לוח אני קוראת חיבוק..."

## סלפיהוט 5

6	ואלדהיים לארוחת בוקר מאת טל בשן
10	אל עריש. חמישה כוכבים מאת מיכל קפרא
14	למכשפה מותר הכל מאת בילי מוסקוזה-לרמן
17	הצד הרביעי של המטבע מאת יהונתן גפן
19	חרמו עם קבלות מאת מנחם חלמי
23	טיל סומשבוט לחלל עמוד מאת נילי פרידלדר
28	שטח פרטי עם יונה אליאן מאת נורית ברצקי
31	ברח מהרבות מאת לוי יצחק הירושלמי
34	הבוסיות מאת עיירת שמנר
38	מלסטיק מאת יהודית חנוך
40	לאכול בחוץ מאת מאו"ל
41	שיפודים מאת מאיר עוזיאל
42	פנטהאון מאת יגאל לב
43	הוודוסקום
44	"מעריב" לפני 35 שנה בעריכת גבריאל שטרסמן

עשינו עסק".

על הפרוייקט  
שהצעת לך?"

# בקרוב, מאחורי כל מנהל מצליח תמצא "אמרלד"

מסעדת ניקולאסוזה, חדר שנית במסעדות "הורס" (עסק חדרים מ-2 עד 16 שולחנות).

ואמרלך - האמינות של משפחת חדקס  
ושירות תדיראן - אצלך ביום הקריאה

הטיירות המעולה של לדידאן - חטיבת  
התקשורת כולל:  
• תכנית נהיגה והפעלה ביום ההתקנה.  
• תכנית נמיש של המערכת המאפשר  
התאמה מוחלטת של המערכת לכל

מיוק והפצה ויחלום בע"מ. סביב מיליון ש"ח

מחשבות על חשיבות התקשורת

אור המדבר  
והא שמירה  
04-7512266  
03-7760177  
03-776141  
03-664555  
03-7511413  
אור מיה והפס  
הדרקון  
04-5302227  
04-214666  
04-387195  
אור ירושלים  
א. שמירה והפס  
03-7512266  
03-776141  
03-664555  
03-7511413

לד"ר יצחק אלחנן

## לשקר יש רגלים

ישראל זינגר, יותר וודי אלן  
משרלוק הולמס, במירדף  
דון קישוטי אחרי נשיא  
אוסטריה. הסיפור האישי  
המרתק שמאחורי גילו  
ופירסום התיקים הלא כל כך  
סודיים אשר חשפו את עברו  
הנאצי. מדוע לא נגעו בו  
כשהיה מזכיר האו"ם? מה  
מריץ את זינגר לקחץ מעל  
פני קורט ואלדהיים את  
מסיכת השקרים? לא רק  
הנאצים האוסטרים שאילצו  
את אביו לכרוץ בך ולקרצץ  
את מידכות וינה.

מאת טל בשן

עם הכיסה המרונה והמחירה השמטה לו  
כאלכסון על הראש, הוא נראה רחוק מאד  
משלוק הולמס, קרוב יותר לוודי אלן.  
מין "שלימול" מברקלין שיצא לו לעלות  
על שופר בדרך ל"שול". אבל מתחת לכי-  
סו, כך אמרים, מסתתר ראש שועלי  
מאד, סכונגן לתודים רחיים וחלוצים כאחד. מבריו  
סרענים שהוא בפרשט גאון מוכן בעל דרך, זכרון וכי-  
שר ניות פנומנאליים כבר שלושה דורות סטייטס בני  
משפחתו את לימודים כמה שנים לפני המלחמה, כן  
15, סיים עכשיו תיכון דתי בארבע ומתחיל ללמוד  
בישיבה שוחרת כידושלים. כך או כך, סרעג שאמרטו  
שלימול הוא כבר גולגול. את ירשת מה הברל בין  
שלימול לשלימול השלימול שומר את דבריו  
השלימול מקבל את זה על המכשירים. אגודו אולי  
השלימולאים, אבל קורט ואלדהיים הוא השלימול. זה  
זה שהתחלך.

ישראל זינגר, מוכל הקונגרס היהודי העולמי, בנו  
של פליט שואה מאוסטריה, נראה רענו כבו חבצלת  
של מלחמה. קרוב רחוק, ינגר מנהל אותו ככל  
השרון למרות חורשים של משחק סינדרונה מוחש  
ומתמכר עם ואלדהיים. "הזרים הם מאבק מתמיד  
שבלישיו אין ספק לקיום, הוא אמר, חצי שנה מוכיח  
מסמכים שואלדהיים הוא פושע מלחמה נאצי - ומה  
קודמו שום רבר העולם לא מתמססו: גם ישראל לא  
גושלת על הקרשים ואלדהיים נבחר לגנאי אוסטריה  
הוא זינגר, געשה לאיש הכי שגור במדינה זו, מתח  
שחרות כי למיות ישראל זינגר, אמר ואלדהיים  
בחדר סטאטי תנחון שלו.

ינגר (44) לא רואה מה כשילדו. אחיו לא מעניין  
אם ואלדהיים נבחר או לא. אם האוסטרים רוצים מושע  
מלחמה נאצי בנשיא - זו כעיה שלהם. אני לא חייב  
להכיר בו, כמו שאני לא מכיר בקרטיש. אותו, הוא

6 סולבסו

# ואלדהיים לא רוחת בוקר



קורט ואלדהיים במדי קצין נאצי מתורגמן למין



ישראל זינגר, הקרוב רק רחל. (צילום: יצחק אלחנן, סקופ 80)

הוא 88, מלון הולסון, ירושלים. כנס הקונגרס  
היהודי העולמי הסיפור הלוט של הכנס היו המניעים  
שיואל תהלה הקונגרס עם הקרמלין על יציאת  
התורה מבריתים. זינגר התראיין בחרונה  
בלינקושרות. כן, הוא מאיר אהב את זה. רברו  
שולל כל השפעה רק תנו לו גיקרפון. העתונות גם  
לא אהבת את - כי איתו אי סעם לא משענים. ארגר  
בזמן, נשיא הקונגרס, ישב למעלה בכזויה. זינגר  
יון ארבע התקן, משך בחוטים. ככל מקום נדחק  
אלו אישים - נציגים, מכרים, עיתונאים, שאלו  
שעלה בקשתו, רחמו לו מתקם - כמו בבחול.  
ניגום זה גם נציג יהודי מאוסטריה שרוחן ליריו  
שאר שחפסם בעתון "פרוסלי" האוסטרי שבע וחצי  
לפני המלחמה. קשילות אותו ושמי בתוף. לא היה לו ומן  
לפני 5 באותו רגע, הח מסכב כזה בלגאז.

קודם הרחנו אד קלוש של  
מיוחן. עכשיו הבנו שיש  
מיוחן חומר נפץ

מדינת מעבר זינגר את הקטל לעיונו של אילן  
החבצלת צעיר סיקר חצי לשון (44), מנהל משדרי  
הקונגרס באצטדיון הכרית. חשניים סוככיים את מקם  
הערך - ברוצים, שובכים, בלתיגפרורים. גם לכאן  
התציעו חיה. רזונבג קרא בעיון. הסאמר סיפל  
בזמם חתונה באוסטריה סוכב הצבת מסל הנצחה  
למסך חללאחור האוסטרי במלחמה העולם השנייה,  
על לוח. בדרך אגב ציינו שם שגם ואלדהיים שירת  
תחת לוח בבלקנים, משנת 1942 עד 1944. דונבג  
הם להקין. "תחתי שוב את האוסטריה של  
לאחר המלחמה, יצאה בשנת 1947 שם כתב ואלדהיים  
באופן חלקי. נפצה בחית בשנת 1947, שנשאר מאד  
עמוק ויש ספקות ואתה מל היה לו שלא היה צריך  
התחלה למלחמה ואחריו חור'  
דניס ונבדל וליחור אר קלוש של מיוחן, הם  
החשדן. עור קטל מאבק ומכר באיחור של

שואלדהיים שיקר, שהוא היה חבר פעיל בלגונות הסער  
הנאציות, ושהוא היה בבלקנים עם מושע מלחמה.  
ברונסמן השיב בשתי מילים "do it". לו עצמו, הוא  
מורה, רוחקא היו התלבטויות. אני טיפוס סלחן,  
פילוסופי, לפעמים הבסן. מי שעוה לי כעניין הזה  
היתה אשתי, חיה ואוליין. אצלה חין חכמות. היא  
מירבת מעם - אבל לעניין, אשה חזקה. היא שאמרה  
לי: "הפרם על אכורים - מופו שמתאכזר לרזמנים".  
דגנר ודונבג העכירו את המסמכים שהיו בידם  
ל"גידיוק טייטס". החומר התפרסם בקול רעש גדול.  
ואלדהיים הבחיש: הוא לא היה. הוא כן היה אבל לא  
ידע. הוא רק תדגם. לא היתה לו ברירה. בלגונות  
הסער רק למר רכיבה ועל כך אמר דונבן - "הוא לא  
היה בחלוצת החומות, רק הסום שלו היה".

הוא ממש נאצי גאליציאנר.  
השקן הכי גדול שאני מכיר

בוקר אחר צלצל הטלפון כמשרדי הקונגרס. על  
הקו היה ואלדהיים. הוא ביקש לדבר עם ברונסמן.  
ברונסמן לא היה, ואלן העכיר אותו אלי, מספר דגנר.  
בניגוד להרגלי שתקני ונתתי לו לרבר. ביקשתי  
מהלך התחיל להסביר שוב שהוא לא ידע, שהוא לא  
השגי. הוא התחיל להסביר שוב שהוא לא ידע, שהוא לא  
אשם, קרא לי "ליבה דו זינגר". עשיתי לו "ליבה דו"  
בחורה, אני מביד את השמיים האלה, וביקשתי  
שישלח את מה שהוא אמר נמלקס כדי שבר ברונסמן  
יכול לקרוא את הכל בשלמות. הוא הסכים. האירועים  
(המשך בעמוד הבא)



אביו של זינגר (ראשון משמאל) על מידכות זינגר ב-1938, לכו שלו זה יא חות שורת

סולבסו 7



# הוליווד

## לידה מהסרטים



**טנא נגה**  
טעם של מלכות

ואלהים במופע מלחמה מבוסס בעיקר רצון והנחת נגי ערובה עיקר הערבות באו מינוטלוגיה: הוא קבל שם ציון 'א' כמו בארץ ומנצח, מבשר ויגור, זה הציון הכי 'נכוח' שמעניקים למופעים נאציים שיש מסמק הוכחות לשם אותם. זה כאמת היה השאיר הוא ישן בקוסם ה-38 של הבניין וניהל את הארץ ולמטה במרחק היה חזק הזה.

למענה ויגור ודונברג ירש אהר' ברי'ע' וינוטלוגיה על קיום החוק הזה במשך כל השנים - ולא נילה. גם העיניו לשחק וללחץ לו על הכינים. ככה זה, אמר ויגור. מרינת מועלות לפי אינוסטיס - כלל מרינת ישראל: 'במשרד החוץ אמרו לנו למה וינוטלוגיה לא מרביסה למה אמנו צריכים להחליט בעבור פרסיונים שלהם' או אני מרינת כבר לא מצפה לכלום. אבל אישה היו הארגונים אישה המוחת הסטרייטס אפילו באמריקה היו יותר תנובות מאשר בארץ. עד שמישהו אצלם זו, היה צריך להכניס לו ריגון מתחת לכסא'.

### "ישראל לימדה אותנו מה זו זקיפות קומה. אתם בינתיים שבתם אותה"

מי שכן הניב, ובדפוס, היה חוקא שסען ויגור. "ציי'ר הנאצים" חרצו שיצא בחתונה על ויגור והקונגרס. הם מעוררים את האנטישמיות באוסטריה טון, חוץ מהם גם לא הכירו שאלוהים היה שיש מלחמה מסמ. כששמע את הברבים האלה להאשמה מיד ויגור - מוועד למי - לצליל אל וינוטל למלון 'השיר', שם שהה אותה עני. הצעניו שאשלה לו זה כל הסטרייטס. אולי הוא לא הבין. 'אני יורע לוי' סטרייטס יותר טוב מבן - הוא ענה לי. 'לציונות נכנס ויגור מלהבית את פשר תנובותו של וינוטל, וצדמו רק שבתוהא היו לו השיקולים שלו. מה שבטות, שאלמלא זה - ואלהים לא היה נכוח. הוא היה מושפע ובי נולד שלו. אני מתבייש בשבילי מחרום עליו - זה באמת עצב שארם ששקע בנושא הזה 40 שנה והוקל ככה כשהענין הגיע לארצו שלו. ממה שהוא אמר על כי שאנונו סטרייטס אנטישמיות, יוצא שחוקרים תיאר על עצמם גם את השואה. זה מועד'.

וינוטל, בסייענים שלו, עוד לאלוהים לפתח את קו ההגנה היחיד שנתן לי, הוא משרד. הוא אמנם שיק, הוא אמנם היה נאצי, הוא אמנם היה נכוח - אבל זה לא מספיק. עכשיו רוצים שנתבן גם שהם מינימום מנגלה, מוחות מזה זה לא תוס' - אנשים איכר פרסורציות. חושבים שמופעים נאציים היו רק כאלה שתקו אנשים ביימים, כמו דמאציק ומנגול. לא מבינים שאלה 'המחורבנים', עם חגיגות, ששטו בסטרייטס ועסקו בתנובות - היו מושעים לא מוח נדל'ים. נכון שאלוהים קצין חסר, אינו רג שכן בסיוח, אבל השאר למות המתחרו ביערות של ודוסאמיקה. לו היה התוצאה להיות מוכר הארץ'.

על הקר במשרדו של ויגור תלוי צילום מלחמה של עם אלהים, להצגים זייס. כן, גם הוא אל את האישיות ההיא. בניגוד לאילן רותנג'ר, שרף את התמונה השתתפה שותה לו עם אלהים, ויגור חוקא ששאר אותה על הקר - ערוד חוכר לשק עם האיש, הוא מבשר. אבל שלו מכל במקומות רבים לא רק באוסטריה. זה מסמ של היועץ המריני של אלהים, להפוך את הענין למלחמה ויגור. אבל אני לא נלחם באלוהים. אני נלחם באלוהים-יגור. אני לא להכיר אותו למשפט. אני לא מלחם במשפטים של אנשים מורשעים וערים שכבר בקושי שישנה לארץ ויבשת את ההיסטוריה שנתעוותה, לילול את האסון. ע' שאלוהים יודה בשק'.

בעניין הזה הוא לא יבצע, הוא אמר. אסור שותלים ישיבה מה היה השואה. איך כרע או פן ושק את רותנג'ר ויגור. אילו זה היה קורה לי חתום, יורם כי כבר ביום הראשון אני כבר לא הייתי יכול לבדע בדר. איש בישראל ליסרתם אתנו מה זו אישה קשה, הצרה היא רק שביעניים - אתם שמוע'.



על רקע הראיות שנגלו מאן, מעלה הטלס של אלהים חור אירוני. א. לא הייתי בשום ארגון נאצי, כתב שם. ב. לא ידעתי על הנליות ויג, כל היחידה הייתה מעורבת. זה מוכיח לי את ההייר שמכשיר שקבל את הנחית ואחרייך אמר שראי היתה גם שבורה. אמר ויגור. הוא מסמ נאצי נאציאנר. השקן הני נולד שאני מכיר. על כל מסמק ששצנו ענה ברכשה - בלי שום הוכחות, בלי שום מסמקים. איך ייתנאי לא ביקש ממנו שיוכיח את מה שהוא אמר במסמ'.

על פי נתותו של 'אחר סכריד' המוסים לפליטיקה בארץ' ויגור לא ניקב בשום, אבל מחקא אותו. לפי חוקי, סוכרר בקיסטניד, ואלוהים הוא טיטוס נכוח כל תבישה סוכרית, חסר יכולת להבדיל בין טוב לרע. הוא בכלל לא מבין עד היום מרע אלה פועי מלחמה. אותו איש סיפר לנו איך, בביקור באמריקה כמנ בצרות, הוא ניגש לאת שדילר שלה גם מרעב ואמר לה, 'אוי, איזה ליל תמו. משום ארם אס'.

למרות מעורבותו הנרחבת בשולם החילוני והלשון ה'חבר'נית של ישראל ויגור נצר לשישלה חסריים. הוא אדם רתי מאוד. עד גיל 10 למד ב'חדר' ויביר רק ארדים. הוא מתפלל בכל בוקר בבית'הבנסה, קורא רץ יום השכם בבוקר עם בניו ושולח את בולס ללמוד בסטרייטס חרדיים. ככה נוצרה הסתגולה האמיתית, אמר ויגור. 'גם אותי שלחו ללימודים רחיים - ואחרייך לאוניברסיטה. העולם מורכב משני חורמים, וכל אחד חייב לעצמו לעצמו את השילוב של בורד של מאבק סמינר. שבת, מכל מקום, היא ערך מקדש אצל. הוא מקדש להניע הביתה לשבת עם מקצה העולם. הוא אדם כן, יש בבית. דונברג אידן בינתיים מסיבת עיתונאים.

### "שמעון פרס בקושי קלט מה אני מדבר. הוא היה עייף, עצבני ומוקף אנשים"

בשלב זה מנו ויגור ודונברג לארבינוי הצבא האמריקני. הוחלט לשלוח לחשינגטון הסטרייטס צבא שמממנא נכבדי ההסטוריה של הצבא הנרמני. מיניו לדאל הולברא וביקשנו שישלח לנו את אחד מהמחמים שלו, הוא סיפר לנו בעצב שלא רק שאין אצלו מתמחים בתחום הזה, אלא שבכל ארץ' יש אלי תמישה אנשים שמסוגלים לעשות את העבודה הזו. מסתבר שכולם עושים כל מיני מחקרים על מיסטיזיות וצויר יקדים כשואה, ולא על העניינים רציניים. רובם אפילו רוצים אפילו גרמני'.

במסו של רבו הניע לרדיט דרסטיות, מושה צבאי יוהרי כסנו, אבל זה לא משנה' מאניסטיסית דרום קורליינה. דרסטיות נענה לבקשה בששמה. תבדור שגם לו היה חשק עם אלהים: במה שנים קורם לכן הסליח להעניק לו ווקטורט כבוד של האוניברסיטה עכשיו, אחר, הוא מעוניין לרע. את האמת - זה נלגלה לו די מחר: הוא מסמק רבים בחינתו של אלהים - מתוכם התבדור שאלוהים שישם כקצין סוריען בכיר, וולא, כמו שטען, כפקיטורטורט. הוא היה תועם על ודוסאמיקה של אסירים ועל תנובותו כמקצין סוריען וקטמה באוכלוסיה האורחית, כימים כמקצין סוריען, כן, השהתם 20,000 חיילים נרמנים ונרמנו: ע'י התנובות: 5000 פרסיונים 68,000 נשים וילדים נשלחו למחנות. מאחר יותר נעלמה בינוטלוגיה חשורה המעדיה שאלוהים קבל עיטור השמיעות על תמנון המבצע הזה. הוא מען שכל

הוליווד



צפון סיני, פתאום חוצלארץ (ב)

# אני נשוי המדינה כותבת לי

מאת מיכל קפרא  
צילומים: ראובן קסטרו



ההפתעה הגדולה ומפח הנפש של רואי השחורות, שקיוו כי סיום השלטון הישראלי ימיט חורבן כלכלי על העיר. בירת סיני משגשגת לכיוון מונטה קרלו. ריביירה של מלונות פאר וחווילות של מיליונרים וכוכבי קולנוע. הסנדלים התנכיים על רגלי החושבים שיהיה הולך חזרה תחת השמש הירודה.

מצב מדינה

ישראלים האחרונים עזבו את העיר אל עריש בעשרים וחמישה במאי 1979 בשעה שתיים עשרה בצהריים. תושבי בירת סיני המשוחררים ומובי תמונת התעלפות, ועק, ירקן, גירפו את החיילים והקצינים שאבטחו את המתקנים האחרונים. תמונות אחרונות באלבום הישראלי.

שמונים וששה חודשים עבדו מאז. הדיקטור התאוו מזה. והרעב האל-ערישי מבין אהרי סדריה במפגש עם הישראלים. אפילו הלינו המצרי והשמי, שטובב אתנו במעגלים, לא הצליח להשתלט על נגיעות היר החפוזות והאזהרות. את שתיים עשרה שנות השלטון הישראלי במקום הם מחקו בקפריזות מעוררת התפעלות. רק רבד אחד שכחו לעקור: את הסנדלים והנעליים סגלי המקומיים. בעיתונות הישראלית מתקופת הסינון אפשר למצוא משפט שחוזר על עצמו. משהו בסגנון: "בבן יסתיים פרק בחייהם של תושבי העיר, ויבוא הקץ על תקופת שגשוג ופריחה לאל-עריש, לאנשיה ולשכני הברואים המצריים במצרים". זהו מי שחשב ששגשוג ופריחה הם מושגים ישראליים. חשב טעה. מלון "אובדיו", המישה טובים על חוף הים, הוא התשובה המצרית הקטנה לכל אותם חורי שחרות. במלון המפואר הזה לבדי השקיעה ממשלת מצרים הון תועמל. רשת "אובדיו" המנהלת אותו. היא מפעל יוקרתי. מסכיב לו בנים בקצב ממוצעי מלונות הפאר הבאים בתור, וגם חווילות פשוטות בסגנון מעודב. משהו בין ים תיכוני לבוורלי הילס. ציידת הגג בחווילות של בוכב קולנוע מצרי. פופולרי, היתה בשלבי סיום. מצרים החליטה להעניק לאל-עריש (המשך בעמוד הבא)

מלככות 11



מלך של מלך

(המשך מהעמוד הקודם)  
הילה של ריבית אקוסטית. קפריסכה של צפון סיני נהנית של האביב. לא המסמיתים כלובי הצמד של האביב. לא המסמיתים את הקירות, המדאות, ורצפות השיש. אף אחד לא צועק שם. כולם הולכים בשקט, מרדכים בשקט, אוכלים בשקט. במרכז חדר האוכל הבוקר כלובי מיתר דק גורל. הגוע מצופה זהב, וענפי מוככות ידוקה ושכירה. מלצרים אורכים כחליפות שחורות ועניבות פרפר מסמלים את האנגלית, וקרים עם הראש. אריכות אידאית, שמשה רוגע. על שפת המדינה משתופח נערת בבקינה. ליד נשים עטופות בלבוש צנוע שמתירות רק לכפות רגליהן להתפנק כמים הבחלים.

את המלון החלו לבנות שנה לאחר פינוי העיר. כשנת שמונה-ארבע ערבו את המיתר. מאה וחמישים חדרים שטורים מקד לקד, מימת נוחות, סדסאות חואמה, מידפסת המשיקות לים ולבית, המלון, טליוויה דריו כלל חדר. אנצנת המלון, אנכ לא קילט את ישראל. גם לא הדין. המזרח מנוחר כשדואה לפאר - ששים לידות בעריות. ליתר וארבעים וחמישה דולר ללא אדוחת בוקר. מחירי מבצע. הממשלה כעניינת לעודד את החירות והקפידה.

מנהל המלון גבר נאה מקד, מבט כנאווה על האדום של. רחם אנשי עסקים מקד שנילו את המקום, הוא אמר, לאל-עירי ש מוטציהל מציון להיות יעד חירות. כיום עוד לא מיעים חרדים מכל העולם, אבל אנתו מקוים שהם יגיעו. הוא כפלי בשבט מוג האור, קרמק המקד לקדד וחשט שעות נסיעה כמכונות, וחכניות כשככי כנייה. מקווס, טנים, סאנור. אני שואלת אם גם ישראלים יתקבלו בביתה, והמנהל מתייר כגדול ואמר, כמח, כמח, עכ שיר רק צריך לשכנע את כל הישראלים שיטאו לנפש בארץ הישראלים לשכנע, לא משום.

ידידות של האדום אינה נוסלת כספק. לכסוי שנינוים כנילאומים. שתי אלמ נוח הוכשחות חרכשים מערכים למד, אחוות פומית וקישית ומפריחות עננים קטנטנים של עש סמיות. הכל מעודד. הישאים - כינוממן מקדד - אשתו ובנם העיד, לונגים כשלות ביין תפוסים ונהנים. אלה ידע כמה וכן נוסעים מהלילאים, אני שואלת אותה.

הישאם חושב רכבה וכן ולכסוי נכנע. לא. חשבת לנשע פעם לנפוש כחילאים? לא בליכ, הוא עונה. למה.

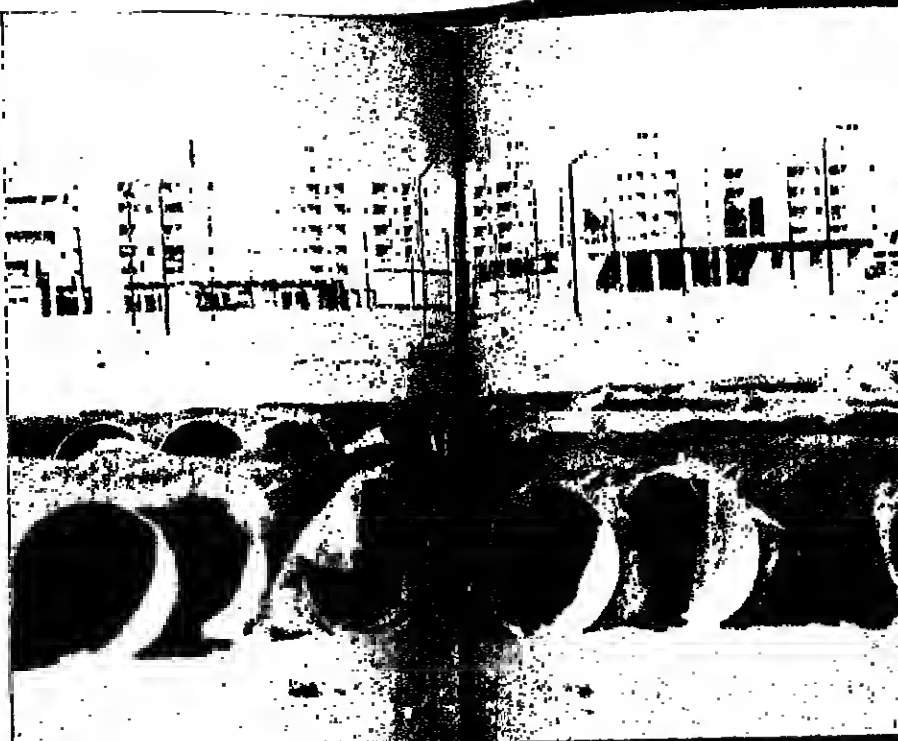
אני לא מביר את הדרך. אל המלון נכנסים המלונים המצריים שלנו ממשדר המרפאננה באל-עירי, בפי שהם כנינים את עצמם. הם לוחמים להראות לנו את שבתות אל-מאדיר החרשה המוכשחת כציאה מהעיד לכסוי קנכר דה. כדרך לשם אפשר לחנות כשנינו שעבר על חוף הים הצרבה. חרשה הדקלים דלילה ואת כל אחד מהם סמלים עשרות רבות של בחי נופש שנוערו להשכירה. רח של צנע טיי באיר.

אל-עירי צומחת גם לנובה. כשנות אל-כסאדיר, מתרוסם גוש גדול של שיכונים, חשט קומת מהקשקע, ממשאל-אלפים וידות דיוך לפי גידה רשמית אחת, שלוש-אלפים לפי גידה רשמית שנייה. המלונים גאים מאד כנוש השיכונים המודרני הזה. הור מוכר לאופי המרכז, שקלים את רידי הבתים הישנים של העיר. מין מרייקים שיקום השכונות, את הידיות מוכרים כול או משכרים. האוכלוסיה גדלה. הממשלה המצרית נוחתת פיש אל-עירי. שני תושבים לוכשי גלילות וחרכשים מצמלים על רקע דכי הקומות והחרשים שלהם. לרים חרכשים על אופניים שני נשים מציאות מלון. לרים המלון עשויים מעץ. חלק מהעיריים כבר שכח. אישה הפלסטיק.

כסוף הסוד באיטסאדיר אנתו מבקשים לנמוע לשקלם למלונים שלנו לא כדור מה. מה שלקם לא קל המכיר להם על האוטוסטוס גורש החיליים שעצרו במשך שנים בשקים הזה להפקה קטנה. המלונים שלנו היר או קדד. הוא לא מליכ רחוקה, אבל ככל זאת נוסעים לשם, ובדרך. עורבים על מני אחד נוסע שנה קשה. הם מבנים ואת קמפנין שוררת צמחות של אוהלים צבאים כל שום חרשה נופש כנוף היה. על

אחד האוהלים מילה עכרית מתנונה: נוסאים. באחד האוהלים מניחות שתי נופשות עם סירים גדולים. היריים הארוכות והנפוחות שלהן, השמלות הירופפות, אגלי הריעה, ופרצופי החרים ככוכבי הכוכבים, רחוקים ממדים ספורים ממלונות הפאר. הגה השקם. צריך לאמץ את העינים כדי לנצוץ אותו. מנה צבאי מקיף את המכנה. הבוצת היילים משחקת כירודגל כדרכה שלפניו. את הרגל המצרי שמתנופף מעל גג הבניין קל יותר לראות. המלונים שלנו חסרי סכלנות. כמה זמן אפשר להציץ כמכנה אחד וככדורגלים חורבנים בליכ. אם מפנים חוק את הראש ימיהה דואים את המכנה המפוספת של נאות מיני. המכנה שוכככו מה רכבות מרים עומדת עכשו ננושה. המצרים רוצים להקים שם מוראן וגניחות גדול. כיתנים הקימו מוראן וגניחות קטן ביין השקם למכנה, ממש מל תחת את המסעדה של איתו.

מכנה הכם ליפול, שהיה פעם המסעדה של איתו, מעודד גלי נוסטגליה מתוקים אצל חסן, האחראי על המוראן, את העכרית שלו הוא לא למד אצל איתו, שהיה נשאר מושג כדחכת האמפלט. הור, בדרך הקצרה למסעדה של איתו, הוא מספר לנו שעכר גם ככית קפה "דומא" כדפה האצל "פלאפל



## בדרום נלחמתי, בצפון אני בונה

מתחבר מוניר שאש, המושל של אזור צפון בבירת סיני - ומומין קמה לאורחים. לפני ארבע שנים הגיע סקוויר אל-עירוש. נשוי, אב לשלושה ילדים. בת הנרסאית, בן סטורנט לרפואה והשלישי סטורנט לארביטקטורה ומשרת כצבא. מאחורי שולתן העץ חבבר מקדון המושל בן התמישים וחמש שמבות רבה. הייתי קולונל בארמיה השלישית, הוא אומר ומתייר תיוך קטן (אולי לזכר הביתו הישראלי שלכד את תוליה על גדות תעלת סואץ במלחמת יום הכיפורים). בדרום נלחמתי, ואל הצפון באתי כדי לבנות. "הבנופים לו מאוירים בשקט, מרבים בנינוי בבור.

שאש. מתחילת ההיסטוריה היה האזור הזה במקור של מלחמות ומנוחק ממצרים. עכשו אנתו מנסים לפנות את התושבים על כל הסבל שונרים להם במשך השנים. אנתו מעניקים לאנחמים את כל השירותים והנכויות שנועים להם כמו לכל אורת אחר במדינה. צריך לנשר על הפער שנוצר. התחלנו בעבודות תשתית, במיוחד בבנישים, תשל, מים, ובתי ספר. האוכלוסיה היום מונה כשבעים אלף איש. כנס הביבוש ברתו מהם ארתיים רבים. היום הם חורים.

התבניות הנדלות שלנו קשורות לפיחותלחירות באזור. אנו מקווים שבשנתיים שלוש הקרבות תתממש התקווה שלנו להפוך את המקום לאזור חירות פומליר. עכשו נ רק מתחזקה. גם מרום אל-עירוש אנו משקיעים כששים רבים. ככיו שם עשרים וחמישים ברים חדשים, חלקם עבוד בראוים. בנוי להם בתי ספר, מירפאות ושירותים בסיסיים נוספים. כיום אין ילד אחד באזור שאינו לומר.

אנתו רוצים לכוונת באזור הזה חברה חדשה. חמקם הוא מאד צפוף, ובאן בצפון סיני יש אפשרות לאכלס אנשים רבים. הרבה מאוד מתשבה אנו משקיעים בתבניות לעתיד. העיקר הוא, שתבינו שחשקעה הגדולה שלנו באזור היא חסינו הטוב ביותר לבטחוננו בשלום. מי שמתכוון להחליטם לא משקיע בתיבות במימרים באלה.

הקולונל (סיל) מותמר מוניר שאש לא ביקר בישראל. לסחו "לא יצא לי". ואם יגיע לישראל, את מי היה רוצה למגשו אולי את קציני צה"ל שהבירו בעת ביתור הארמיה השלישית.

לא, הוא אומר בסקנות, הייתי רוצה למשוך רק את האיש הקטן בדוכן.



כשהמלון המצרי שואל אותו מה אמר לנו בעכרית, חסן נבהל קצת ומשקיע תרנום לערכית שנומשך עשר דקות. הליווי הרשמי לא מפניו נחת רוח מגילויי הקריה לישראלים של מנהל המוראן, והפרידה ממנו מצטמצמת ל"שלום שלום" חסון.

עוצרים ממרכז העיר. מחפשים רוכרי עכרית. אם משמלים את העיניים לטובה כפות רגלי העוסים ושרים, מוצאים. כל מנהל תנ"כי שווה לסחות עשר מלים בעכרית. לצלם אין סכלנות לחפש סנדלים. הוא גינש לבית הקפה הסמוך ושואל, מי מרכז עכרית. שנים קוסמים אחר עכרית, בעל חנות קטנה לא ממך על האוון הישראלית. הוא נוטל את חזקת והמקטק ולאט לאט מאיית את שטו באותיות עכריות. יש לו נסיון. עכרית הרכה ומן במסגרייה של צה"ל, הוא מספר. ארזי שולמסם מהל לא עכרית ששה חורשים. אחר כך מצאני עבודה כנגיין, יש דרכה עבודה כנגיין. אחר כך הוא נוכר כחברים הישראלים שלו. יש לי חבר, קוראים לו יעקב וינסרד, וחבר אחר קוראים לו חמיים. יש לו מסערה כרצאליה. עכרית גם בארץ, בחורה, כאבן-הדרך, כבתים, כרבה מקומות. לכיטר "עכרית בארץ", להבדיל מ"עכרית בישראל", יש צליל של קירבה.

לא מנס כישק ויח לישראל כשגירות ישראל כמכרים. הם אסרו לי לא נותנים לי. אליי זה כולל שאני סאל-עירוש והם פחרו שאני אשאר לעבור בארץ.



לשם כך לחזר לישראל קצת מתגעגע. מני ריכרית עכרית כפעם האחרונה. מומן. מאו שהלכתי, רנע, כעצם היה פה פעם ישראלית אחת, והיא רצתה פיש, או אמרת לה כואי תעשי אצלי ככית.

ח ממי שעראוי, אנתו פוגשים ככית הקפה. הוא נולד כמצריים, חי קצת כיפו, ועכשו מנהל מפעל מקומי לסייגה. הייתי מעשן "סייט", הוא נאמר, אבל עכשו אין מה לעשות. אני חשבת שאתי שכתתי את העכרית שלי. הוא מתייר. תרעי לך שאני הייתי מתוכנן עם יהודים כעכרית. מסר ידעתי מוכי כל באי בית הקפה מאוירים לשיתה. אחר הצעדים מתפרץ לפתע, מנופף כריו וחזק לעבר סמי האדום מהסים אוח כעודת קללות עסיסיות. מה-הוא אומר אני שואלת את ססי. עוכי מתייר, ססס ילד.

רגע אחר של חשש. החיכים מסככים מפיגים מהר את הרושם.

עולה רתומה לחמור מסרכת לעצור. כארם. שטר התנועה מתגפל על החמור. ככית הקפה צוחקים. גם מדרמור וגם מהשטר. חמור למסערה של ויליאם, מציע לנו מחר אייב חובר עריו את (המשך בעמוד 42)



**מאת בילי מוסקוה-לרמן  
צילום: שמואל רחמי**

כשהיא מדברת על הספר - כמו שהיא מדברת בכלל - צריך להתרגל לאופן הדיבור. המשפטים שלה זרימים אחדות. כאילו קסועים, אבל לא. גם הרעיונות שמגיעים למעטים קצת מפורזים או כלתי מחקשים. ויהא איתה, כשהיא מתורגמת להגשה, יש בה נחת; וכשהיא מתורגמת למחשבה יש בה חידוש.

הספר האחרון – "מי יציל את חגיגה" – כביכול לילדים, תיגה היא מכשפה קדומה. תמיכה ותגובה השלישית, מתאר לה הכל. כל הדע לא אפצת להסתייך שוט וכך רע, מה שכפנים הוא הפנמיה שסחורו ארוע, הוא שדוע הוא למנט האמית, היסורי, אחרת למה שדוע כלכך אפצת, היות כסדר, היות מוכים, וחושכים, אפצת, וסודותיו כל הוטן שדוע אחרת אפצת אחרת, כחלע האשון של המשפט היא אפצת אפצת אפצת, וכחלע השני, אולי כלי להדגיש, עוכרת חנה.

## ଖାଲିଆଁ ୧୪

ספרות לרעים, כענין גורית ורחי, היא כיוון לצורה שחיה בה מכמנים מריוס באשכך כן ויזהר שעתה תשפיע גורל בפורמקסיס, במחשבה, באשיות, להרחיק דרוהק מהנשא, כגלל שמחת החיים, בגלל הקושה. כמה שיש שיעמ ענין, היא אומרת, וכן סקנים שיותר לך לחברין כן כעדות מאשיות, למשל, משפט מהספר: תמיד בראי להלום ברוק לסי מיה. למגדו להלום תמיד כיסחול כן מירק ותלוק'. כססו תצטרך מחשבות מיותרות של גברת'.

כש'אנחנו יושבים  
בית הקפה, באמצע כל הרעשים  
ש האנשים מסביב, ברקיע עולה  
לזרעין חוש מבינין. היא מסתרת  
סרוד מקפואסון ונכנסת תוך  
שניה לעור של תניניה. תניניה  
אומרת, כל מה שתחלמים  
ותא דע, כדאי להתעורר ממנו  
אחת ויחסיין כל ב'אנשים שיש  
לש'תתעורר כל יוא'א ש'הק אתה מיותרת, ומי  
יש'ל ת'כש'ן לתעוררת, מה ש'מכ'ן, שלא יכנס  
לחשבת לפני ש'נכנסים לחלומות כדאי לברוק אם  
יש'ל ת'כש'ן עולה, ותא אפשר לחלום בשקט חלומות  
וע'ש'ת'תניניה'

[illegible][illegible]

## 15 ધાન્ય

זווית ורחי: "למי שנכנסים לתלומת, כדאי לברוק אם התעוררות פועלת, ואז אפשר לחלום בשקט" (למטה)

בגלל ההרשעה המיושנת של ישראל



# הקטע של החתול



"מטאפורה" אבל לא המצאה חזונית שכול להגיש תביעה על רצח מדריכה ראשונה. לכן, כאור שאובחן חתולים אפילו יותר מסרטים קצרים, והולמית לרבות הדבר שלהם. אחרי שבדיקו את החוק התגבר לי מעל לכל ספק שאנחנו ביצע הסדרונט עכירה חמורה, ולמי חוק חששנין של מדינת ישראל, "הקטע של החתול" עלול בהחלט לעלות לו חדש מאכר. חדש שלם של בידיות אמנותיות ומחשבות נאצלות על מרשים קצרים כהם והרנים חיות באורך כלא.

אבל כדי שהוא יעניש צריך שמישהו יגיש לאיזה שופר וחולונן עליה. לכן, אל תורעו, המנהל, אלא כך תחלונן. גם אתה מגיל חתול שאולי תחלן למשח למשח המרשים לפני שאנחנו מלמדים אותם את מורשת החיים. מפור להם על צער כעלי החיים ועל קדושת החיים. ולכן להחלונן במשטרה כי אם אתם לא תחלוננו, אני מבטיח לכם שאני אעשה זאת. אני יודע שאף חתול לא יעשה את זה במקומי, ולכן אין רב שיצטרף אותי מלהחלונן על חרצת ולראובן שקמור למשפט כעסון חרצת הקטן שלו. ואם יש לי מול, מי יודע, אולי גם השופט מאמין במטאפורה...

יבועין הפן

החתול הוא מטאפורה. מצב מקביל למצב של הציבור. זה קטע נכון מבחינה ויזואלית ואנו מאמין שהוא טבעי את מה שרצינו להעביר.

כל כך הרכה חיות כבד הדנו כשם הממאפורה, ועדיין לא הרע שום אדם כדי שמוח יחשש, למשל, מטאפורה למצבו של חתול הרוכב דורבן וחמוטוכר במכונית המעשייתית המודרנית. אני לא לגמרי מרצח מהלוצצאג, מסיף ואמנר רוצח החתול. כלומר, אפשר אולי היה להרוג את החתול הזה אפילו יותר, לכן מלונקו אותו ולקידת בו, אפשר אולי היה גם להרעיל אותו קצת, ואז אולי היתה המטאפורה ללא רוב.

המרהים ביותר במיסוד הזה הוא שהחולות "בית צבי" לא עשוה עיין מרצח המטאפורה הפעום הזה. שום חתול מת לא יעצור את התנועה השלילנית של בית הספר האמנותי. נדו כילו, מנהל בית הספר, שמע על המרצח מכתב "העידן", אמר: "אני עצמי מנהל חתול בבית", הדועזע כמת ימים, ואחר כך חוד לצענא: כמה תלמידים רבישים ניתש את הקשר עמו, המורים העידו העדות מקצועיות כמו: "היית צריך לשים יותר זוג על הגופה המפוסרת", או "פחות מיד אר על חל ותלית". אבל לא היה אפילו מורח אחר שיתגבר נגד ורצח או חשך לרוח עליו למנהל. ורצח החתול? במק השלישי חולישו רוב המורים שרמחו נמכבה, למרות המטאפורה והנפלאות שלו, ודרכו 'אחור מכות הסדר. אבל היו שני מורים שחשבו שהוא דיוקאן כשרובי (הו המטאפורה) וכי החרוד איב החולשים לליטורדים, אפר לכחבנו ש-הוא היה עושה את זה יוד פועל, ומי יודע עוד כמה חתול הוא יתקו לעבודת הסיום שלו.

החוללים, כמובן, אינם יכולים להיכר על הרצח החמוטוכ הזה. אתם יכולים להגיד מיליון פעם

למי עשר שנים כעורך החינוכי להפקת מחזרת של "המלט" מאת שקספיר ואי סמא היה זה החי האמנותיים, הכנתי שמחזרת יכולה לחס משח מעלל נורא, ואולי כדאי להסאיר כמה מחזרת עמוק במחזרים ולא לחשוף אותן לעולם קטן חנייה של הציבור. בהצגה ההקספירית הזאת עמ על חממה שחקן עידום ככיום היוולדו, שכסאי חסנה אמר היה להטיל את מימיו על הקהל רבמתרתי. לא היה קול בו, ומימיו של העתור נפלו על סאטות רעים זה היה מאוד מתרתי מסום שער או איש לא חל לעצמו שהמלט משחקי. אבל לא זה מה שזועזע אותנו שני המחזרתיים האחרים שכאו להצגה הזאת. לא זה שדחניי אותנו היה קטע אחר לגמרי: השחקן הראשי שהוא גם כמנכן השחקן היחיד, כראוי להצגות מחזות, נטל כסף ההצגה אפרוח חי ומילק את ראשו לעי הקהל. מול שהצגה הזאת לא הוכה, משום שכל הצגה חלק אפרות, ואם ההצגה הזאת היתה שלא, עני החול היה נכנס למשבר קשה.

אחרי ההצגה, כשניגשתי אליו ומאור רצייתי לשאול את מה שהוא עשה לאפרות, הוא הסביר לי שיש משהו נגד אישיות הציבור לרצח. "הקל", הוא אמר לי, "מקבל כשיוניון גשפ רצח של אדם על הכמה ארדני לרצח את רצח אמיתי, כדי להציג אותם מרשימים שלהם. ובכלל זה גם השתתף עליהם, כמות יום גם יצא לי להכיר את המילה "מטאפורה" שמה מאר מקובלת בשנות השבעים. כל סה שנענת ב זה מטאפורה, מנסים אלנו ועד לאפרוח ששחקן מחזות וזהו אותו כסידור זה.

לימים, חקר אותו שחקן להיות רוכים של תפקידים של חנינים של עדות המורה. אי אני לא משאני למלה אות שצאה מפיו או מעטו, משום שחקן ויכס את האפרות, וידעתי שהוא כקר הכל חל לשלש ולשכנעים ולעשייתם את מה שהוא עשה לאפרות. לאפרותים, אותם מבינים, אין עניין בואישות ורשינות למחזרתיו השונים של ויליאם שקספיר, ואם יש כעני רבך נורא יותר מאשר חוללנות ביות, דרי זה בתעללות מדות כדי להעביר את מה שהיה בראשו. כמנו כתבתי על התועבה הזאת בעיתון, וכשהמאריסט התחלף משחקן משחקן לחתום של המקפוחים, לא רצייתי לשמוע אותו משום שדעתי שהוא לא רובין ודא אלא רוצח אפרותים, שנם יום ששפ מקפוח ואם אני אחד לא לוקח זאת על עצמי, אי מוכב להיות חורני שלהם.

עבור שנים ואפרותים, לפני שבוע שלהל לי אילן דין ממוקלטה והקלאת ברעכות מאמר מעתון "העידן" ובו סיפר על רצח חרש כשרות והאמנת מכית ומה לאבנת השלעלע "בית צבי" סטורנס שהרן חתול מנהל, ואחר כך גם היה ברקעו כמסגרת כרט אמנותי קנה שש של האסטרנט דמי רבינו נחלתלים, תוכר את חתול חרש ובכסם של מעכבת המצלמה על גור תעללים חתול כמאור ומספיר עי מות.

למרות שהחתול טופיע לזמן קצר, חתולים והסטרומאקן שהוא חייב לחת תמונה ריאלית של חתול של לגמרי. הוא חלה אותו, אבל כולל משקלו חקר של החתול, לא היה שיתוף פעולה בין הכאמרי חתול, חתול לא מת מה עשה פעולה לק אקדרי ויהי לו בראש. בראיון לעיתון "העידן" מספר הרוצח שהיה בעצם נורא אהוב חיות, ונורא הוא בהחלט המילה השלישית של החתול, "הקטע של החתול", הוא מסביר לקוראים שהיה לוקים במורח אמנותי משרותי, הקטע של

# רנו עכשיו

Super 5

מבצע מחירים מפתיעים ותנאי אשראי נוחים מאפשר לך לקבל מיד רנו סופר 5.



16,761

רנו TL5, 1100 סמ"ק, 5 דלתות, 4 הילוכים.

אפשרות לקבלת אשראי ב-36 תשלומים חדשיים שווים עד 60% ממחיר המכונית לפני מע"מ והפקדה.

בני תשעה קרסו: 727204, 627151, 226491, 510296, 40406

אין מחיר לאמינות של RENAULT

המחירים אינם כוללים חפדקה

# את ההצלחה הזאת אי אפשר להפסיק

**תן ככל  
מקדור  
ישן וקק  
מקס'  
גלאקס'**

לאור התגובות הנלהבות והביקוש המוגבר למקסי  
גלאקסי, אנו מגבירים את הייצור ומקציבים עוד 5000  
מקדורי מקסי גלאקסי עם המקפיא הענקי למכצע  
ה-TRADE IN.  
על כל מקדור ישן מכל סוג ותוצרת תקבל:

**225 ש"ח**

הזדונו אל תחכו לעלית המחירים  
ובנוסף  
**10 השלומים  
שקל"ם שווים**



המקדור החדש עם המקפיא הענקי

מלך של מלך

פעמיים תורכי  
מנחם תלמי



## חרמן עם קבלות



אני יודע מה אמרו לי עלי: אמרו, תיקח מרחק מהמניאק  
הזה שקוראים לו ומלוק. נכון ככה אמרו לי עליו בטח עוד  
אמרו לי: זה חרמן בילי רובסה הומלוק הזה, אינס בחורות,  
בועל קטניות, תיקח מרחק לפני שיבעל אותך גם כן.  
ססס... אוחחחחח אלה, יש להם פה יותר גדול משכל. האמין  
לי, למעניינים האלה שיש לי זה לא מחלה של תרבות. זה מחלה של  
המל של. האמין לי, אני לא יותר חרמן ממישהו אחר. בסך הכל  
משמש ושבתי על זה. כמעט הראשונה נתתי שנה. כמעט השניה שלוש  
שנים. חוכמה מזה שליש, וישאר לי הנטו. על שני זיווגים שילמתי  
שנים וחשנה חודשים גטו. אז זה נקרא חרמן בילי רובסה והאמין  
לי, אלמתי אותה חיים. לא הגיע לי. שהמצבה של האבא שלי זכרונ  
לטה תיפול מהקבר שלו אם אני עובד על העניינים שלך. כל מלה  
שני אמר לי זה אשכבה יסבין. ויקח את העניין עם האונס. אולי לפני  
זה מניין משהו. אתה און' דההאוז שלי, שלא תדאג. משהו תבוא  
לקוח חמאה. נתת בביתו אולי איזה עראקו לא תאכל משהו רק  
קטן משהו פעמיים תורכי, סוכר קליל, שיהיה הרבה קאימאק  
למלה.

אני נתחיל עם העניין של האונס. כל מלה שאני אומר לך זה בלי  
הקצבים גלי לנמרי. עם היר על הספר יתורה. ויום אחד, על הסינר  
האשונה של הבוקר, נעצרת פה ניידיה. יורדים מרקו הסמל ואיזה  
שנה. אחת מכיר את מרקו. זה שלאה שלו היתה נגיה בפלורנטיין.  
בין עוב ומלוק, הוא אומר לי, חיפשנו אותך, מצאנו אותך. שלא  
תחא את זה עניין אישי, הוא אומר לי, אבל אם לא איכפת לך תתן פה  
את הדין שלך.

הם מראים ידיומי אני שואל אותה.  
מכל שנים את הברזלים. כתבו עליך פקודת מועד.  
אני רואה שלי הפסוק לרוע לעבוד. אבל משה מהקפה שואל אותה.  
חיי מרקו, מה עשה הבנאדם ששנים לו ברזלים על הידיים  
שם דבר מיוחד, אומר מרקו, בסך הכל איזה אונס קטן. ככה אומר  
המלכל הבית חקפה שומע.

מה אונס איפה אונסו אני צועק ובבר הידיים שלי סגורות בברזלים  
על.  
מלה דמני, חשם עלה אונס לך משהו הוא שואל אותי הסמל.  
בין אמר, אני אומר לו, וזאתי מבאר'שבע. שהחא שלה עובד  
מלל בשקלול, שיש לה שתי שניונים שבורות נקדימה.  
אני לא רואה שניונים, אומר הסמל, לא יודע איך השניונים שלה, אבל  
נראה לי שאחזו מדברים על אותה חגברה.

תעוז קצת, היא אמרה, ותיכף יהיה גם כן  
כדורסל במלויזיה. מייב, כדורסל לא ראיו.  
עשיו משהו אחר. אבל איפה אונס? אם היה  
אונס, היא אומה אותי, לא אני אותה.

מה מתאים גברותו שרמוטה ולא נברתו אני אומר לסמל, ומה  
מתאים אונסו אני באותו יום לא היו לי עניינים באלה בראש, אבל היא  
אמרה לי, בחייך ומלוק, תבוא תעזור לי משהו בדירה, לא נפתח לי  
הדלת למקשה. אני בתריקים דווקא טוב, אמרתי, טייב נעלה נראח  
מה יש לעשות. זה שלא נענור אם משהו מבקש טובחז עלינו. תצי  
בני עתידת לה את התביס. איך שאני עובד ללכת, מציאה בקבוק  
אמריקה חתה השתה משהו. גמר לשחות, רוצה ללכת, אומרת חכה  
אולי. במקרה נמתח לך התניאבון מהשחייה, יש לי מדבוחה  
בשקלול, עם חלם לבן קורי, ואללה שיהיה, איך שאני גמר לאכול  
הרבה ללכת היא אמרת, הוא תנח ומלוק. שתית, אבלה, אולי  
השתה תנח קצת ותיכף יחיה גם כן כדורסל במלויזיה. טוב  
השתה לא רואה, עשיו משהו אחר. אבל איפה אונס? אם היה אונס,  
הוא אומר אותה, לא אני אותה.

את כל זה תספר לשומט. אומר לי הסמל, ועבשיו חרים את התחת  
ותבנס בגידה. הציגו לך מקום עלא ביימאק באבר'כביר.

ה אני יגיד לך איך שראיתי את השופט בנס ענבני עם  
מרצוף דמיקרול, וידעתי שאני חותף אותה עד הסוף ביחד  
עם חגברה. מה שאני אמרתי, מה שאסר הער'דין שלי,  
כאילו לא אמרתי. לקח את הסיפור של המלובלת  
מבאר'שבע. הכניס לי שנה, ומשהו על חנאי גם כן. באותו  
זמן חייתי חושב, וואללה, אם היה לי שכל לשמוע מה שהאבא שלי  
היה אומר, לא הייתי חמלענה עובדת עלי. מה אמרו אני יגיד לך מה  
אמר. השמע טוב ומלוק, ככה הוא אומר לי, שלא תאמין לאי אדם.  
הכל מה שאמרתי עשה במדינה חזאת שיהיה לך על זה קבלה, שיהיה  
לך עדים. תעזוב אותך מדיבורים של בבוד. מחברים, הכל עדים  
וקבלות שיהיו לך, אפילו עם בחורות. אם אותה מתחרמן על בחורה  
(המשך בעמוד הבא)



**בתים פרטיים  
ודירות גדולות**

נפט איה - ליד מלון איה.  
נפח נפח 188 מ"ר, 6 חודשים, חלקת אדמה  
ממ"מ.

החלק - ת"י ארלוזורוב פינת גולומב דירות  
חורגים 91 מ"ר

מחלקה - בח' קפלן - צה"ל, דירות  
4 חדרים - 87 מ"ד, 4 חדרים - 101 מ"ד,  
4 חדרים - 117 מ"ד.

חלקן - קרית בן גוריון, דירות 5 חדרים, 136 מ'רובע. דירות 4 חדרים, 105 מ'רובע. מ"ד כל דירה.

נשים - רמת הנשיא רידות 3 ו-4 תדר  
מחיים לזכאים.

על גבול ת"א-חולון ברח"א  
י"ב ירח 3 ו-4 חודשים. מתאים לזכר  
לזכר מ"ל.

רמת גן חדרים 77 - 4 מ"ר ודירות 4 חדרים  
ממז. מתאים לזוגות.

• נה פולג - כרדום נחניה, ליר הים דירות  
חררים. נחמים לזכאים ולזכאי מח"ל.

חיסום - דמי החלוקה 4.1 טל. 04-660915

החברות הוותיקות, כגון רמת השרון, נהנות מיתרון משמעותי בשוק.

24 מ"ד, וילות דו-משפחתיות 4 חדרים  
26 מ"ד, 4 חדרים 120 מ"ד + חח  
חד-משפחתיות 4 חדרים 104 מ"ד + חח

אפשרות לתוספת בית.

ויחזו  
2 / מדדים

• חימה נזה-שאנן - ידידות 3 חודשים אא מ"י

- חיסמה - ברח' בודנהיימר דירות 3 חד מ"ר, דירות 4 חזרים 84 מ"ר.

ים Se שיכח עובדי

היפה: גבעת לוסוס  
כוח' כדנזימר דירות תרשוח כסטגרנט כניה גבוח  
ובעלות חמקט עיל כמרוחר. לכחירותכס  
דירות 74 מ"ר. דירות 4 חדרים 88 מ"ר.  
מחיר 100,000 ש"ח. נשקף מכל

כגבעת לטוט אכזת ער הסוף. מן שוה  
ידה, מהטעם והזכות צמודות לרגל תחילת המכירה  
- מבצע מדור של ער 9% הנחה. הדירות מתאימות  
לזכאי משור הבינו השכיח.

כנין חדש וברויה 3 תודים 75 מ"ר והתאמת  
לזכאים ורידת 4 תודים 105 מ"ר, למורדים - הנח  
של 2% על כל רכישה ו-7% הנחה, על השלום  
במחוזות תוך 30 יום

\_\_\_\_\_

תעלילת - כשכונת בן גוריון בדרום העיר,  
ת 4 חודדים 86 מ"ר, 3 חודדים - 73 מ"ר.  
הממירית.

4-3 חדרים

0177

אשדוד רח' יורגרין 25 טל. 57732/3. 055

שיא. בנין בן 8 קומות, רידה 4 חדרים  
מ"ר ורירות 5 חדרים 118 מ"ד.

ציונה - בשכונת רמת בן צבי ידיות 4 חדרים  
מ"ר. ירוח 3 חדרים 76 מ"ר.

---

שקלון - בשכונת ברנע הצופה אל הים ידירות  
מכרבים 88 מ"ר.

דאך שבע

אור שבע - מגדלי עופר בשכונת ה' מגדלי יוקדד  
דלת פנטהאוז.

דירות 3-4 חדרים

ד - ברובע חלמיש דירות 4 חדרים - 88 מ"ד  
זית 3 חדרים - 74 מ"ד.  
אד-נשר - בשכונה ה' דירות 3 חדרים בנות 74

**ישיבנו עובדים.**

1997

הדמוסטרונה מכארישט, האבא שלי  
המבולק, לא משתה אוהב שמארחו לו,  
אבל נעשיו אולי כבר היה כל קצת  
עוד משתה חשוכו אפילו כחורה נתן  
אמר הם בן צירי לזרות כטוח שהיא  
מתחללים כמביט שלכם, שלא  
ובכן בן צירי את איה תעשה, זה  
לעשרים. אני ידע, הוא אמר לי, אני  
תשכבן בזמן שהראש של נוח  
על מלא קוצים, ומה שלא וזה, נדקדק  
מור על התחת שלו עם ארבע עיניים,  
תזכור מה שהאבא שלי אומר בן  
אני מארחו, לא נעשיו אני תמיד חסד  
אני מילד אחור על הקרישם.

ההיגיונות  
איוזה כשנולדו קטניה, אני אומר לך, אתה חושב שאני איוזה מראש?  
שרק כשנשיו יצא לשוק? לפי שהתחלתי לנסוע, אם אתה מסך איתי,  
כך אני אומר לך, לפני שהתחלתי לנסוע אני חשתי חזית קטנה ואומר  
לנכרתי אל יאמנתי כך לזרחת לי את תחזרת וזהו שלך וזהו מראה  
לך, כענייני של ידאיתי תשוב שם שנת הלידה 1966, שלוש פעמים  
עשיתי את החשבון, אני אומר לך.

במעט, למה אומר לך?  
במעט מהו אני שואל אותך.  
במעט של עשרה, חזא אומר.  
למה במעט אני שואל אותך.

אני יודע לך למה כמעט, הוא אומר, הכוונה מילה אוקטובר 1966, אחת בעלת אותה הפירוש 1983. מיהדת תחצי שנת חובי.  
כעשוי אחת מבין ארץ הפסקידין אותה. למען פסקידין שיואל חשומט  
אם יש לה חרשעות קודמות. במציאיו לזאת העניין עם המסכוליות  
החיא במאכרשע. אום מסכוליות מייחוד, מסכול עז, לא אומר כלום.  
אבל תאמין לי, אני שמעתי את המסכולת של. שמעתי אף הוא  
חושב: וואלקא, וניקאיבניצקא. אום כתרות מסכות  
כאשר שב, קטיות כרמלה. לכסד וז בניו לך שלישיה, והוא  
הכינוי, תורככימיו  
בכד חושמט, אברתי לו, שחיתורל חסכה מדקס על תהא של  
אם אני לא אומר את כל האמת. דאיתוי למיז הכיעלה של  
התעדרות: חילן של תסלנות. עשיתי חשבון. יצא שכניעשדה. לא  
לקחתי כחשבון את החודשים, רק את השנים.  
שלוש שנים אום הבחוונו וספר על זאת העניין. ולמי שהוא יוצא  
ללשנה של חזר אומט על יצא ואומר: כעשיתי יתיה לך עם מספיק וזן  
למדוד חשבון. הרובים עלי שלישיה חלק כמחצית. המחזות, ותעדרין  
שלי ער אומר, יצאת מה כולו ומלק. גם הוא חלק מחיתה. כלם  
הלכו הכיעו. וזני הלכתי בתוך חיונה.  
הוא שמת לי את כל הסתמי. בלי מקיבוים. בלי  
זכה את לי כסדר שאומרים על אום כחיות, בעל קטיות

אז אחרי שאכלתי  
ונכרונו לסביה אמד לי  
תדאחא איפה תועת, ו  
יותר שכל, אז אני דוגה  
לך קבלה ביד, זה עוד ל  
לא קטנית. אז תמיד,  
תכניש לשאול כת כג  
לא מספיק שהיא תגד  
יודע שזה קצת קשה  
במחורמות. אבל זה מה  
שבמדינת שלום כל אחד  
ששניים לא מספיק. וואלאק  
הכל מה שאתה אמרת

**מ**ה אני יגיד  
חורשים נטר  
הקטנה מרב  
אוכלת כבר  
כשמישהו  
אוחזת וזמלוק. תאמין  
מקדורים. נקי לגמרי.  
כדי לקטוק הכחול. חכ  
ופי של עינים, שנוע  
יקטור, תניד, אתה מכי

בטח מכיר, הוא אומר  
תני, אני שואל אותך  
וואלה יש, הוא אומר  
לקחת, אותה לקחת  
סמרה? ולך לקחת  
ויקטור את המפתח  
וחת' שחיים פתחו עניי  
ואבא שלי זכורו לך  
מקום מוקד, במדינה  
זאבוע עמק, וואו אני  
שבע עשרה, היא אומ'  
סכאבה, אני חשב' ל'  
נפסו עליה. אבל אז  
עלי הוא אומר: מלוק  
אני חשב' את אומר  
ותעודו'הות' של ח'  
לקטתה את אבא, אני  
מקוה יש, היא אומ'  
כא ל' לראות משד,  
משהו למד' אז מני'  
והפסח בלברו

טיוב, אימם עמדמו ו  
 וציאנה את התעודות-ה  
 196. אנהנו עומדים-  
 התערבות, אני עושה  
 עמימם אני עושה את  
 תחתיל לסעוד כלי כמיני  
 הילינו סמינים קטנה ה  
 אגלה, קטנה, קטנה, א  
 טיוב, מה אני ליד  
 יעשהו ידק עליו אצל  
 פוינץ את הילדו שלו  
 פוינץ לא ידעו שום דבר  
 שרמוטה קטנה  
 ה אנהנו עושים, אחרי

## Micro 2

Cherish it







הז'אן ד'אז'ול

צילום: שני גנות  
פרי הפטל בבוטותי נחל עמוד

מערב



הז'אן ד'אז'ול

**סנס**  
**ארועי חגיגות חנוכת המזרקה**  
20.10.2018 חולת - השעות שיעור הכל החדש  
המורה של דגמי פולנה-קירדו  
שיעור הכל החדש  
עיר.

**סנסון**  
המרכז הגרול למוצרי חשמל

French  
connection  
אמנה ייבוא ואבזורים

חברה להפצה  
 וינדוריה  
 CINDERELLA  
 EXCLUSIVE SWITZER  
 נעלו נשים אקסקלוסיביות

חנה לבית יוסף מוהל  
אמנה ישראלית ייצוג בלעדית

מרכז הדרכה ואפנת ישראל

אפנה ויכוח בהלבשה ודגוּל  
CARRERA

\_\_\_\_\_

**מסביב למיזרקה**

לשבת נענוז בבית הקפה שוכמברג הרחבה ולדרגוש  
כמו בחז"ל. חבילות הקניות מורדות סביב. לעומץ מבט  
גורמנט כמורקה. תשלומת מכלאה של תאורה. צלול  
וצבע ולהיגנט מוהקונרט הוויזואל  
להסתכל פנים ובלאשר שאכן יש כאן חבל. חנויות  
בסטנדרט גבוה. בעיצוב נפלא. ממוטב בתי העסק  
המוכחרים בארץ. מוכר עצום. וימי ואוירה נעימה.  
חניה ומיזוג אויר ... מנוש שלום אתר.  
מרגישים שנתנו כאן את כל הלב.

MACY'S  
הלבשת גברים בלעדית

מחיר 1.500 ₪

בשירים. נקני

[illegible]

● אל ג'ויבת שבויו, ברושדע מאשיי  
כיום בשביל עור כעסור-תשע-עשרה  
דקות עור לרביבת השפוי, ולבת  
המאשה, כחנת האהובים, מים ועץ ורל  
במבול עור הדורות ובמבול העולות  
המאורה, נולו עץ גבוה מאוד ור  
לעלם יורוקים במים בעליהם, ופירות  
הוראש כמין בדוריום עפריה.

● הרדד חורבו, במאן כמאן לחזור  
בשביל חסותם בשעתור עור למקשה,  
שם חפוד בשל מסומן ברוק, שם  
אל תחולל עור הדחלבים עור דרך  
הבנות המסומן ורמאס חורבו הכבש  
העריקים, 5650 מסמ אורי הכבש  
על המחפז השפוי עור, ושביל ד  
תולו ופסומן ורל עור למשטר  
עירייה, דקות חליה.

[illegible]

אירועות 1936 – 1939 בד"ר להבטיח  
המשטרה המסובבת לשקט זה מי מפנין  
עוֹתִיקִים לַצֶּמֶח. זה היה המעין הראשון  
שקוּם מִמֶּנּוּ הוֹצִיא מִתּוֹ חֶלֶם.  
אֵל הַצֹּהֵר הוֹצִיא מִמֶּנּוּ מִשְׁכִּים כִּדּוֹל  
לְפָנֵיהֶם, מִשְׁמָלָה, יוֹשֵׁעַ עַל חֶרֶק לִידוֹ  
שֶׁיִּשְׁלֹחַ עַם סִמְלֹן אֶדָּם לֵעַם הַחַיִּים.  
הַמִּשְׁמָלָה קָדֶת הָרִיז לֵעַם עוֹתִיקִים  
שֶׁיִּשְׁלֹחַ הוֹצִיא מִתּוֹ שְׂמֹן  
הַמִּשְׁמָלָה, עוֹתִיקִים, זֶה עַם שֶׁהָאֵל  
עָבְדוּ הַמִּשְׁמָלָה. הַמִּשְׁמָלָה – עָבְדוּ  
שֶׁל "קִיּוּחִ" – מִשְׁמָלָה בְּעוֹן וְעַם  
עוֹקֵל שֶׁל אֲנוּי הַמִּשְׁמָלָה. הַמִּשְׁמָלָה הַשֶּׁנִּי  
לֵעַם הוֹצִיא מִתּוֹ חֶלֶם. הַמִּשְׁמָלָה. וְכִי  
הוֹצִיא עַם חֶלֶם הַמִּשְׁמָלָה. הַמִּשְׁמָלָה.  
וְכִי הוֹצִיא עַם חֶלֶם הַמִּשְׁמָלָה. הַמִּשְׁמָלָה.

**סוכנות**

(המשך)

ונספים עוד בשמונה קילומטר. עוב'  
בת מיועדת לך כבר ונחמי

**המאבק על  
המים**

[illegible][illegible]



**שטח פרטי**

*יונה אליאן*

שחקנית



**יונה אליאן, שחקנית תיאטרון ("מורה שגנון", "הדרדור ואיזה", "מירוד ומני", "זוג מתוח", "קולנוע", "נחיתה", "חורף אחרון"), מנחה: בטלוויזיה ("סיפורי בדים", "שלוש, ארבע חמש וחצי"), נולדה וגדלה ביפו, סיימה עירונית ט"ו, למדה בחוג להיאטרון באוניברסיטת ת"א. ושואה לששי קשת, זמר ושחקן, אם לילד בן שבע וחצי. גרה בבית שכור ברמת-אביב.**

בחושי אגו ונאווה משתדלים לבלות קשה. אפשרות הבילוי שלנו מוגבלת. לנהגת ארבעה וחמש כאלה זה חצי תלמוד. כי שם קצת משיירים אותנו וזה משהיך חולקים למילי בחור או סתם ברמת-אביב, או נוסעים לשלל. אומלל, למשל, חייתה לי עבודה בדרושלים, או אור-כן טיילו ככה.

אני מתיארת כי זה חלק מהעבודה. במקצוע אכל האמת היא שבתקופה האחרונה כמעט שאין שראים עתונות. זה התחיל בעקבות נביעה לחורף כסאני בחור. אני מאוד מתגעגע לארץ, אבל כשחזרתי - נכנסים ישר לתוך קלות דחיתות. זה המיד הבדל על סף היתרנות אותה חזרתי ממשש, מיטל דגועים בלי מתייחסות ואחריות, ומבין שחלק מהחיי הנורא לתת היתרנות.

וחלמתי לנסות ליצור קצת היתרנות גם כאן וטוב לי כמה. אולי מפני שאנחנו חושבים כל הזמן יש דבר ליצור לעצמך עולם פרטי, וכמה שיותר נגדו יותר טוב. חלק מההתנהגות, מהנסיון לבנות זה לא לקרוא בליכר הרבה עתונות, כמוכן שאני אפילו להחזיק לגורם ההכשרה, מניעות, הופעת הדימוי בסטיות מידע עמומה, ואפשר להשקיע אותה במראה שטחית. אני יודעת שאני יוצרת לעצמי קצת נדב על פני מציאות בליכר תרבות אנדוגיה נמשית בתאסוף כשאר השקעה. אני מנישה שכלי להיות יותר פרטיות. ממש לקרוא את כל העתונות. אני שואה לחיות עם המשפחה, להיות מרוב בן-אין-אין שם.

אני אומרת את שעות הלילה. יש בן איה שקט וריבוי נכון. בתקופה של חורף, אני אומרת לבשל כלילה. אז המוח שלי עובד במרה הבהרה והבהרה כיתה, ואני מסדרת את כל המחשבות בראש. בתקופה של עבודה איננסיונית מאוד, כמו בשנה האחרונה, יש לי לפעמים מין הרגשה שאולי אני לא ממש חיה את החיים. כאילו להיות זה מה שאני לא עושה. כאילו חיים זה לעשות את כל הרבדים הקטנים שאנשים סביבי עושים ואני לא. כאילו חיים עובדים ליד ולפעמים זה ממירי, אבל כשאני חושבת עובד אני יודעת שאלה חיים שלי.

יש לי חלום לעשות זכרים אחרים. להוכיח לעצמי שאני יודעת לחשוב אחרת, להתנסות בעור צורת חיים, רוצה לנסות סעם מה שנקרא חיים הגילוי. באלה שעות בדים בהם מתבונן ער אחר הדברים והמחשבות האישיות - חוששים לטוב ולרע - מוחצת גוללה מאשר במקצוע שלנו. חבל שאדם צריך לחלל בארץ אלה, להיות בתקופה אלה, לעסוק במקצוע אחר. היה נפלא אילו אפשר היה להתנסות בכמה סוגים של חיים.

בערים מונים שחודש ורו לי מהם רק שניים. אני מאוד בנית טרד כף מה, כחצה, על השא, כמעט כל הקץ אותו בחור. שברנו כאן בית מפני שהחלק הזה של רמת-אביב הוא חצי כפר. בנקש שומעים את הצופרים. אילו לא הייתי צריכה להיות פעמים ביום בנ"א, הייתי גרה בכפר, למדתי שאני במחשבה מאוהבת בנ"א. זו עיר נפלאה. בליכר מכוערת שראי יפה כל

מהדעת נקודת המיזמה בחייו כההכח את ידיו, בירי. על מה את האור שהצלחתי ליצור את כל הדברים היצירתיים יוד השילב הזה. מה את האורבנות כשהייתי ילדה אבתי לי יצבה בליב נפלאים ויבדורים, שזו ארץ אמה. **מבין לילות שזו ארץ אמה.**

מההיתרנות שניתנו לחיות יחד ביום את ישרו השנים האחרונות. את מה היית רוצה לעשות שניתנו לחיות יחד ביום את ישרו השנים האחרונות. **למה לך בן 12.**

למה לך לך להמליך סטירה לחיו לכל אדם שיגמור בילי וביאקר. מה החלטות שלך אני איננסיונית. פחות מדי כהחושבת. לא יכולה לעשות כהחלטות. **היית אומרת מה שאני חושבת, לא יודעת לשלוט בכעס. תמיד בתפרצת.**

ההחלטות המציאותיות אותך אולי הכנות והבחי' אכזבניות. אני הולכת קדימה עם הראש. **מה שלח לפר הדגשנות ילדי.**

הקשר אותך לאנשים מתיחות, כנות, חכמה. אני אומרת אנשים מעניינים שאפשר לדבר איתם עד אין סוף. **ההחלטות המציאותיות אותך אולי הכנות והבחי' אכזבניות.**

מה את נעלבתו נעלם בקלות כהרצ' דברים. אפילו בשמפליכים מישור אחר אני נעל. **כן.**

מהמחשק אותך שש, הילד שלי, ודי אכן, צדלי צדלי. מה את מחשבתו נעל נשקרים. מה שואלי בעניין השניים הישנים, קיבוצים, הגוף. מה את שואלת לעשותו לדבר, כולמון ולחכות ככתבים. מה עוד לך להתרבו כלילה, וביטול.

מהמחשק האחרון עליו דג מלוח, סלט, נבירה לבנה ולחם עם חמאה. מה נכון הילדות החוק שלך בתצפיתו הייתה באר מים שכבר לא עכדה. **אם הייתה נעלמת אותך במים שרדו מתחממים בשמש, וזו הייתה בריכת השחיה הפרטית שלי.**

נאמה שמוט את עוקדתו התעמלות. **יש לי יום רע. לי יש רק קמיע אחד.**

מה את שואלת חמא שהציו השני אצל ששי. מה את שואלת לקנות דברים לבית, כלים, מנבית. והימים. מה את שואלת מול ניומן בשנים את ארץ בן-בנון. מה את שואלת מההחשבים עליו בין השאר נלמה בקטן, לון הקמין, אל פציו, סימון ששערת אב ממשא, ודי אכן, צדלי צדלי, מרלון כרדו, בט דיונים, קצתין הפכונ.

מה עוד לך להיות רוצה ללמוד פסיכולוגיה. התחלת ולא סימתי. **מה את שואלת מישור שדוכה לששי. מה שמישור אותו אצל נבכים זה כשילך היציר.**

מה את שואלת מישור שדוכה לששי. מה שמישור אותו אצל נבכים זה כשילך היציר. **מה את שואלת מישור שדוכה לששי. מה שמישור אותו אצל נבכים זה כשילך היציר.**

מה את שואלת מישור שדוכה לששי. מה שמישור אותו אצל נבכים זה כשילך היציר. **מה את שואלת מישור שדוכה לששי. מה שמישור אותו אצל נבכים זה כשילך היציר.**

ביקורתית, ולא מסוגלת ללמוד מה. גם משאני עושה סרט אינני הולכת לראות את הדאשט. אף פעם לא עשיתי חזרות מול המראה. זה וורם מבצנים ואמה לא רוצה לראות את זה חזר אליך.

העבודה בנינה היא תרפיה. יש נון, אבל אחר ממשלים הרבה כעצמנו. קצתו ספר לנגנת ואחר מרשנים, נחמים, שותלים פרוי עונה נחמים. זה סרט אחי. גילתי בכת עם חצי ונינה וכל השנים, כשנרתי כירות שכורות, זה חסד לי. מאוד איכפת לי אר, הבית נראה. הטעם של ששי ושל מנסלנים, וזה טוב.

**אילו לא הייתי צריכה להיות פעמיים ביום בת"א, הייתי גרה בכפר, למדתי שאני בהחלט מאוהבת בת"א. זו עיר נפלאה. הומן אפשר לגלות בה דברים חדשים, וכשחוזרים כלילה, מנסיעה רחוקה, ת"א היא כמו לב ענק שלא מפסיק לפעום.**

הייתה תקופה שהיית בלו היה כסאות ושירות ושיטחים ישנים. עכשיו יפים כעני. והימים ספרים ורדנים, מתכת וסלמסמיק ורשתות ופרספקס. הנה אויל-שיטסייה צהוב ועץ כחול ממש ופרחים בשחור ובסוף. אוהבת את הפרחים והלאכתיים שלא מנסים להראות כמו פרחים. פרחים אצתיים יש בנינה, ושם אני יכולה לשבת שעות ולבכות. אולי מפני שיש לי הומן שיחות עם עצמי. לא ממש אוהבת להיות לבד, אבל גם לא אוהבת להיות עם דברים אנשים. רק עם המשפחה והזכרים מאוד קרובים.

היי תבדו זו בעיה מי נשאר חבר שלך כשאנחנו לא מני להומן או לבלת להסיק ואנחנו לא אנשים שנומסים לפיקניקים או נגמשים כל יום שיש, או נשארים החברים. האמתית, שחברותם לא תלוייה במספר הפעמים שנגמשים ונבדלים משהשנים. ויש מעט אנשים הססגוניים ללמוד לך שאלה נעלם מתאם לתקופה של חצי שנה. טווחה ונעם סמל, למשל, כשיש צורך במישור נוסף לחבר הכי טוב, שהוא הנבל, והוא הנבל.

במשך השנים אתה מאבד את התמימות שלך. חלומות מתפצלים. אתה מתח: אוסטימי, העדשות הורמנליות נעלמות ונודות יותר. עוצה, היקנה היא עצובה. וזה ממחיר יותר מהמחשבה על הקמסום והתבלות הנקף. העולם של היום הוא עולם של צעזעורים. לא מתייחסים כאן יפה לאנשים מבוגרים, במקצוע שלנו קשה מאוד. להודקו, מה שרבים אתי כהיאטור בחיל כלונדון, למשל, שמתאם יש בנינה לשחק מבטו והקול, שמביל את דרשור שלו, סמיל גלילין וכולם מוהמלם כפרים. אני תמיד נוכח בשנה סרה וכמו שש את שטור של בתי, מורשת, חרבות, שורשים. כי אין שוקה של אנשים. פוראים אתה פאפוס. זה קשה בתרבות שלנו. ואולי מתחם יותר גרוליס מופת להודקו פחית. אבל כל זה יותר קרע. חכר אמיתי לרבים, שאלה חזרו איתו חבל קרד לבס יח. אולי בגלל זה אנשים מתאמנים.

**האיננה נורוים בהצק צילום, שמואל דרומי**

מה את שואלת מישור שדוכה לששי. מה שמישור אותו אצל נבכים זה כשילך היציר.



מצד כג המזרחי ויהי זה מעשה יוצא דופן, להחזיר  
לגורמים פסיים חיצוניים, לצורך גיהול קומת  
תגמולים, אחרי הכל יש לבקש קומת טובות משלו.  
אכל יש לו גם ימיו פחות, חרשי, במקרה דזה תכלית



# Vaseline Intensive Care

## כל השאר זה רק קוסמטיקה



תחליב גוף פעול באמת מרמים גם לעור יבש במיוחד

עכשיו במבצע עד 30% הנחה

ואזליין אינטנסיב קר



**מרגיע, מרפא ומוסיף לחות לעורך לאחר השיזוף.**

לא במקרה הוא תחליב הגוף הנמכר ביותר בארצות הברית ובעולם. המעלה את רמת הבריאות העורית. המעלה את רמת הבריאות העורית. המעלה את רמת הבריאות העורית.

**ממלאים גם לעורם הרגיש של תינוקות.**

**מרכך עור קשה בכך הרגל.**

**תחליב הגוף הנמכר ביותר בארה"ב**

(המשך מהעמוד הקודם)  
בבד לרשותו לצורך זה קרקע על דה הרב. משתדל ור"ר נהגו מלפניו טיפול ב...  
- אהרן "וזה" במר שרת ונולדו...  
אף אחר לא רחם למי שחי בתקופת שנות...  
עוד והיה של כל אדם שנבדא בצלם הוא המה...  
המבדא בהשקפת שלמה...  
- שטחים אינם חשוכים בשביל...  
הם חשוכים מאד, אבל יש דברים חשובים...  
יחד - היה אדם חזק רוח שם הם נפגעים מאד...  
המבדא משלישנו על פי עמ אחר וכל המושפ...  
מכך...  
"מרכז סמיר למורשת היהדות", שאתה...  
מוחל, שובן בעיר העתיקה של ירושלים. האם...  
גם מהשטח הזה חיות דוגמה להשתתפות...  
היהדות דוגמה להחזיק בכל תשומת אם לא...  
היתה בעיניה של אבולוטיה...  
- גם כאן יש בעיה של אבולוטיה...  
מכאן, אבל אי לא חושב שארץ ואפשר לחנך...  
בדיוק לבולוה 1967. זה ענין של מיקום פוליטי...  
שצריך להביא בחשבון אלמנטים חינוכיים...  
ורוחניים, כמו גם אלמנטים רבניים...  
ואיסטוריים - ואין אלמנט חינוכי ורוחני נעלה...  
ויותר מירושלים. בירושלים יש רוב יהודי מוחלל...  
ואין אפשרות איסטורית לחלוקה...  
- אתה שייך ל"שלום עכשיו"...  
לא, אני שייך ל"שלום עכשיו" ונחשבות שלום...  
- אחת במר סתור את עצמך. סתור אחר עולל...  
מפלגות רחוקות, ומצד שני מעורף את "עו"ש...  
ושלום הרצוי על פי "שלום עכשיו" הכללי. אף...  
זה מתחשב אצלך...  
- אני לא מחנך לשינוי פעולה מלא עם "שלום...  
עכשיו" - וכן גם עשיתי. בתחנות האחרות חיו...  
יחד עם "שלום עכשיו" רחוקות שלום...  
- מרוע לא תואחדו לארץ אחד...  
"שלום עכשיו" מבטם אף רוב מעילות על...  
לחלוקה בציבור הדתי. ואם למשל תיחזקו מוצו...  
מוחללת את בענין סתם ושאחיה, לא השכחתי...  
עם השגות של השלום "כאן דוגמה" שנישאו לו...  
בית של ראש המשלה דא"ר...  
- ברבים מפרקים תתייצב בגלוי נגד...  
מדיניות האמריקאית. בארץ צד עמדת...  
בארצות...  
- בניגוד לרוב אפריקה, בארצות הברית לא...  
בדור. קשה לומר שהצד השמאלני הוא לצד...  
אחר. הדג - תחת אשר חיה - הוא חטא...  
- אף וקלות בארץ...  
- נאמל חר הארץ...  
- נעצת במיסוד...  
- מדיניות מדיניות, בכל הנוגע למשורר הקליטה...  
והסכנות...  
- ואף קיבל אותה המיסוד חרוב...  
של תקליטת ענק אור וירח חזקת חסות...  
אחרי דולגן חושני אחר לשינוי סיד עם בוא...  
לארץ קיבלו אותו לשינוי סיד עם בוא...  
שבכלל לא התייחס לעובדת שחרור הראשי של...  
אף לרוב עוב את קהלתו ברי לקיים את מצות...  
החליטה לארץ ישראל - היתה דוגמה הראשית.



הרב דודו וואלפישד יודגן מאולס: לאישים הקהילים היה ענין לשמוע דעתי בעניני מוסר והמחלוקה.

ישיבת מיר לא שינתה את השקפתו ואת דרכו של דודו וואלפישד. באשר חבדו לספסליהם פסדו עצמם מחובות השירות בצ"ח, והסבירו ש"מספיק ללמד ולומר פרקי תהילים", נסמך הוא את הישיבה והתנאים. מלחמת ההשמה היתה אז בשאה, ולא יכולת לשבת בשקט. הדגשתי מאד לא נוח שאני לומר בשעה שאנשים אדירים נשלים. הלימוד בשבילי לא היה מספיק. וזו אחר, בשקיבלתי את האחריות הישראלית כדי להתייחס אחר לי בשיבה אחת יוצא לשגר. אמר - ואני הלבתי בדרכי. שנתיים וחצי היתה בסגרת ישיבת החסיד בנוש עציון, מוכן שנה וחצי בתוך חיל קריב ביד ובשדיון. הייתי בקי ברלב ועבדתי שם גם כמלח אש.

לאחר שהחלטת באופן עצמאי והוסמך לרבנות על ידי ראש ישיבת פוניב' הרבנים ידועים אחרים בארץ, חזר לשבת בצ"ח במסגרת הרבנות הצבאית. גם כאן היה תצפיות. הרב הצבאי הדין הערף את מעוזי התעלה על פני המפקדה כחל"א. בעיני הרבנות הצבאית הייתה בודאי כשלון, הוא אמר, למה כי לא ראיתי את העיקר בקיטת על בשרות ושנה. ראיתי את תפקידי העיקר בדיון. הייתי ידור לסוציזם ומארגן שיחות ודיונים על בעיות אקטואליות ביהדות. לדעתי, זה תפקידי של רב כזה אני, ולא אעשה שר' בנסים.

בירושלים הבד נשאלה לאשה את הסוציאלית (נמרצי המדינה) שרון רוטשטיין, תוך ביי תיורים נמרצים אחרי מצד קהילות ארגונים לשמש להם רב ומנהל. מכל הצעות הערף את אר"י אר"י. שנה וחצי היה ביהמ"ד נדב ומנהל ארגון הסוציאלים היהודיים, ולאחר מכן הרב הכבד בקייטאן, הוא לא התמקד ברבנות והעפיר כמליטקה, כדי להיות שלט עם צמפוני. עד הנהיגות הכללית אני לקהילתו: מי שמצביע בעד סריגות האפרוסידי - בוגר במדורת היהדות. הרבנים נאמרו בסומבי, בנכחות עונתאם. אחרי הפירסום באר האומים. זה לא התיר אותו מלמשך לזכיר דעתי ברבים.

הצלתו בדרום אפריקה, הוא רק בשנות העשרים לחייו, גדה הצעות לרבנות מקהילות קוינס בנידיוק ואוילנד. זו האחרונה מוכרחת יותר, אבל לו קסמה ורואה הכנה בקוים. אני רצה ללכת למקום שבו מצויים שלושה מיליון יהודים ואחרי מציע לי קהילה של כמה אלפים, אמר לר"ר סיד עמנואל יעקובוביץ המבין היום רב הראשי של יהודי בריטניה. הרב יעקובוביץ, שהיה איש חרדי בין קהילת יהודי אירלנד לבינו, לא רצה ממנו. אירלנד זו ארץ חתה שבה יש לב מעמד מדיני מכובד. מכיוון שלישראל אין עתיד חושב באירלנד אתה כמו ויפלוס המייצג גם אותה, ויכר על ליט, והרב דודו שכנע לאחר לבטים לאחד כישר באירלנד. במהותו שם נוכח לרשתי, כי אכן הרב הראשי

יפה כמו שהקו קלונד, התפעלו ממנו נשים וגם גברים. הגב הצעיר נבה הקומה, שוקנו מסופח וחליפתו נודדה לפי צו האופנה היה הצעיר ביותר במסדר. בעת ההיא נרס מלא לו 30. גם דבירי היו מרשימים ומתונים אף בהשוואה לרבי אדוהר, שברך כל אינם קיצוניים. אחי הדשים בסיוור בעמית הצה במבטא צברי והגורה בפיו. דבירי רוח אומנם נולד באנגליה, אך התגורר שנים מספר בארץ, וגם שרת בצ"ח בתקופת מלחמת ההשמה על גדות תעלת סואץ.

אביו, הרב קסל רוח ול, גם הוא מרש מרבות בגיל צעיר. אחיו גיל שבו והלית בנו על המרפ. מן 34 היה האב כשוויח על בהנות יקרותיו כבירטניה ורבה של קהילת גלגו שבסקוטלנד, רב ראשי של אחר בתייהבנסט ויסר את "ברמל קלינג" - "האקספורט" של יהודי אנגליה - בו למדו ההתעב בני משפחות האצולה היהודית הבריטית ובני טובים משרשי ואחת ארצות, בולל ישראל. בין בוגריו נמצאים בני משפחת חלפסון, פרופ אוראד לוטואק מהמסך האיסטורני מושינסקו, ובן הישראלי ע"ד רם בספר, עמי פריסן מרשת מלונת "רן", בנו של יגאל אלון ואחרים.

**ד**ודו גל (1951) נסע למסוריה הפטורלי של "כרמל", ובמבין גדל ולמד בו. אדריכו נסע לירושלים לשיבת מיר. מה לצעיר צונו ומתקדם בשיבת יהודית לארצותיהן רק העפך למורשת בית אבא שלמר בשיבת מיר המקורית, ועוד משהו. הוא חש שחטור לו שית הלימוד הליטאית, שבה אחי מסתגר בליבול כרלית אמות של תורה, וגם חיפש סינתזה של עולסהלה הצד ועולסהלה החיב. שלוש שנים לרם שם. בהתחלה היה לי גורא קשה קיבלתי חלם מנסאלי, הוא אומר, הריכח של עשר שעות ביום בטכס ובחשלת המח - זה לא היה פשוט.

גם חיי הפנימה הכבדו עלי. האבן היה מעט נרגז ולא היתה לי בדיה אלא לענות לצעמי מוח בתוך. הייתי שונה מחבירי. הם לכשו קאפסות שחרות ונידלו פראות. אני הייתי מגולח, לא נידלתי, סאת, ולבשתי לבוש אידישי שהצביחו אכן משתלשלות ממנו החוצה. כישיבה גם אסד לקרוא עתון - והתקפה היתה לאחר מלחמת ששת הימים. לבן ניצילתי כל הורמנט לברוח מהפנימה. כיום ו' הייתי חלך לקנות אכל, ובשנות סוער על שלוח משהות ו"ר יעקב הרצוג, שם השחי במשך רוח מרענן. הקשר עם משפחת הרצוג נוצר בראבלין, שם התגוררו סבו וסבתו, הררי אביו. הרב צחק אייזיק הלוי הרצוג - אביהם של ר"ר יעקב הרצוג ול, שהיה מבלי משרד ראש הממשלה, שם נאמרה חיים הרצוג - היה הרב הראשי באירלנד, ושיטת את הרב קסל רוח. כי נוצר יחס ירידות קרובים בין האבות ובין הבנים.

וליווד אהבת אותן  
ימות, סקסיות,  
מוכשרות - וצייתניות.  
את התמוקיים שלהן  
מטכיעים כאלמי  
מטרים של מילם ומוכרים  
כמאות אלפי דולרים. עכשיו הן  
החליטו: אם הישכן שלי עושה  
בסף - יודגם נא הכסף הזה אל  
כיס.

ג'יין פונדה, כרכרה  
סטרייסנדר, ג'סיקה לאנג, סאלי  
פילד וגולדי הון - כוכבות  
הוליווד הוותיקות הן היום  
מעצמות כלכליות. לא עוד  
שבירות של אלמנים, כוכות של  
מפיקים - הן כולן מפיקות  
עצמאיות. מי שקיפח את שברן  
כעכודות, נאלץ להתמודד איתן  
עכשיו במעסיקות. הן כעלות  
התכרה, הן המתקצנות, בותרות  
הצוות, הבמאי והנושא. את  
קסמן המהפנט על חבר הן  
מתרגמות עכשיו לעמדות כות,  
השפעה ובסף. למען שימי  
מליטי (פונדה), תופש האשה  
(סטרייסנדר) ועצמאות.  
תבוננת ההוליוודית החדשה  
שומרת על מראה בלונדי, סקסי  
ומתולת. יש לה גוף מצצות,  
למרות שעברה כבר את  
הארבעים, והיא מובנה אפילו  
להצטלם בעירום כחנאי שתהיה  
לה שליטה על תמונת התמונות  
(סטרייסנדר). יש לה כושר של  
תייל מריס מצטיין (פונדה) ולא  
איכפת לה להצטלם בשער  
ה"מלייבו" (סטרייסנדר, פילד  
והון). אבל אף אחד אף אחד לא  
יובל יותר לרמותה כעסקים:  
הגברת הון היא הבוס  
יתכן שהתלה את דרכה  
בזרועות הקוף קינג'קונג כמו  
ג'סיקה לאנג, או משתזפת  
בעירום בפסטינאל קאן כמו  
סאלי פילד. נדאי שלא בל  
סרטיה ראויים בכלל לציון  
("גברתי המאמן", למשל, של  
גולדי הון) ולא בכל הפקותיה  
הצליחה ("יונטל" של כרכרה  
סטרייסנדר), אבל מה שתשוב זה  
מה שקנדה עכשיו, ועכשיו היא  
בנוכח, שחקנית, מפיקה, אשה,  
אמא, יפהייה, מיליונרית.  
סופר-סטאר. סופר-יומן.

מאז עירית שמגר  
צילומים:  
שרות "גאמא"

34 סופר-סטאר



35 סופר-סטאר

סאלי פילד







פלסטיק

# פלסטיק



קייק של פלסטיק: בובק, בוס וגם צמידים. רק בגדיהם - מליקוד (החלונות)



פלסטיק חודף לכל מקום. גם על חרולים ("חלונות")

בקבוקים מים לארוך שהגיע לישראל מצרפת, ביטוח סמני חתיכות (טולמנטי)



שחמטית את "עליות בדדגה" של "שחמט" שחמטית שחמטית שחמטית

יפהיים, חכמים, נעלים ואי  
פילו בגדים. לאמלאה הא קי  
כל תדמית של חומר איכות.  
נכון לעכשיו פלסטיק הוא גם  
"קלאסה", ובעסקי הבגדים -  
הוא אופנה עם תדמית צעירה  
ועליזה.  
מאת יהודית וצח  
צילמים: צביקי עשה

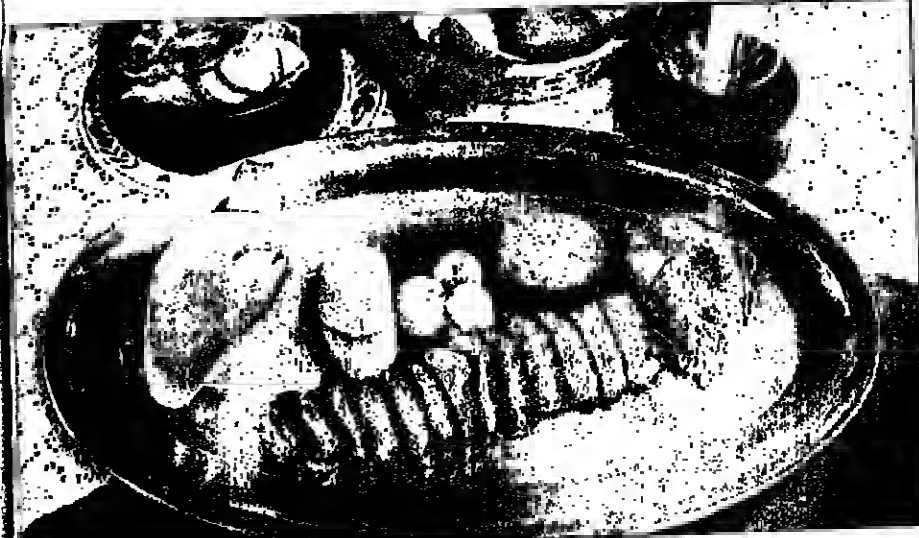
## אופנה

פלסטיק זה לא מה שהיה.  
כבר לא הקורב העני במשפח  
החומרים, נחלת, במקום  
האחרון ברשימה לאחר העור  
והעץ והזכוכית. פתאום  
כשאמרים "זה פלסטיק", כב  
לא מחכוניס לומר "זה מלאכותי, זה זול".  
הפלסטיק הוא חומר צעיר יחסית.  
תוצר לוואי של תעשיית הדלק שנתגלה בסוף  
שנות ה'30, פותח לאט לאט בשנות ה'40  
ופרץ קדימה בשנות ה'50 וה'60  
כמוצרי צריכה זול ונוח - להשמש ולזרוק.  
שנות ה'80 היו שנותיו הרעות. מחירי הנפט  
שהאמירו או ייקרו אותו מאוד, מה שהקשה  
על יצרני מוצרי הפלסטיק להתחרות במוצרי  
החומרים טבעיים, שממילא נחשבו תמיד  
איכותיים יותר.  
ואו החלששו על הפלסטיק המעצבים  
הטובים בעולם, איטלקים וסקנדינאווים,  
שיתחרו על נסיונותיו הקודמים של החומר  
הזה להחפש ולנסות ללבוש רמות  
"מיוחסות" יותר, כאילו היה, למשל, עור יקר.  
(יצרנים מסוימים אפילו נהנו לפני כן להדביק  
לייזות פלסטיק דמויות עור ריח אמיתי של  
עור).  
מעצבים ידועים כמו בורוס רייזקלה עיצבו  
כלי פלסטיק שלא נוסו להתחזות לזכוכית  
אלא ניצלו כנראה את יתרונותיו על פניה  
ובעיקר אח הצבעוניות המודרנית שקשה  
למצוא כמותה בחומר אחר ואח האפשרות  
לייצר אותו שקוף כזכוכית, אטום-מבריק  
כמתכת או עמום. הם שיתקו בצבעים  
וכצורות, והתלו לעשות ממנו גם רהיטים  
ופתחים, חבשטים, נעלים ואפילו כנדים.  
לאט לאט הוא קיבל תדמית של חומר איכות.  
נכון לעכשיו פלסטיק הוא גם "קלאסה",  
ובעסקי הבגדים - הוא אופנה עם חרמית  
צעירה ועליזה.  
הסיפור הגדול של קיץ '86 הם אבוינים  
מפלסטיק צבעוני שכמת מרם צילמו  
בעמודים אלה במצלמות מים (של "קנו")  
עשויות, במובן, מפלסטיק. אולי המעניין  
ביותר, רמאפיון את עליות הסתתרתה של  
הפלסטיק בשנים האחרונות, הוא השעון  
השווייצרי הידוע "סוויטש". לפני תמש שנים  
ראו השווייצרים שהיפים מאימים "לנמור  
להם" את תעשיית העושים, והתלו לשכר  
אח הראש בשאלה מה לעשות. החשבה  
שמצאה היתה - להכוח את הפלסטיק הרפטי,  
הדיוטלי והזול - בפלסטיק שווייצרי בעל  
אופי מיוחד.  
השווייצרים עיצבו שעונים מעולים וצוקים  
בדרך רצונית פלסטיק, שנמכרו כ-20 דולר  
האחד ונהפכו וזון קצר לא רק להצלחה  
מסתורית מדהימה, אלא גם לחליט אופמתי  
בוער. בכל מספר חורשים יוצא לשוק דגם  
חדש של "סוויטש", והם אינם יכולים לעמוד  
בקצב ההומנות והביקוש.  
מ"ל עשו גם מעצבי תכשיטים שהרדו  
עליו מפל של עדי פלסטיק צבעוניים  
המשתלבים נהדר כבגדים הסופר-צבעוניים  
של קיץ זה. בשוונ ענילים או צמיד עולים 4-6  
ש"ל. ירבעו נערות ונשים ערימות שלומות  
של תכשיטים - ולא רק אחד או שניים. עדי  
הפלסטיק הם לא רק צבעוניים אלא גם  
נדולים, שיראו אותם מרחוק, ומיצעים  
כעשרות דגמים.  
כעקבות מעצבי התכשיטים הלכו גם יצרני  
הסנדלים והארנקים, וכבר יש גם אריגים עם  
מראה עתידני, מצופים בפלסטיק מבריק  
כזה, כסך, מלדה וצבעים לוחטים.  
הפריט המעשייניעל ביותר שהצטרף  
לאופנת הפלסטיק הקיוצית הם בקבוקים  
קטנים שאפשר לשים בארנק, הצרפתיות  
ממלאות אותם במים מינרליים, שיהיה להן  
מה לשתות כשרן יוצאות לרחוק או לתוף. לא  
מכבר הם הגיעו גם אלינו, ועם בקבוקונים מים  
צמוד כזה אי אפשר להתייכש גם כשאין  
קיוסק באזור. וכן אפשר לחסוך את  
הקלוריות שבמשקאות הממותקים. בקיצור -  
פלסטיק זה לא רק יפה, זה גם בריא.



# לאכול בחוץ

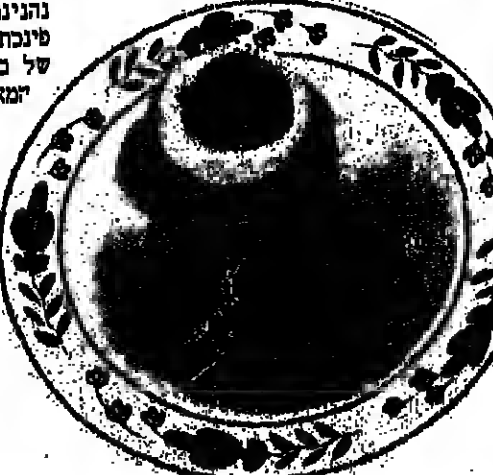
## גריל-רום ירוק באכדיה



המאכל שלמה מנתה תחת מולאד ברוטב אפרסק. בצילום התחתון: גלילים ממולאים של חזה אורז (צילומים: שמואל רחמי)

במנות ירוקות, שניות - המלצר ושתיית היין שלו - אושרת כי שבו יואל והמבטח - יחיונו כמרוצח השעירים הקדומים מיומנת רבה, כל אחד בתחומם. התמרים שאנו מקבלים מעובד כירוף - הנוח השולל כגרידיוס אנו מגלים כי כי מקבוק היין הישן המטבח בלי הקדח למרגלותיו (הכרעים), יעלה לנו כ-10 דולרים, כשקלים, כמכונה שמעין ככרדאון בבירי, כמנה ראשונה, יעלה לנו 11 דולר, אבל אם נבחר בבירה עלמה ברוטב אפרסק, נבקש לשלם 4.5 דולר בלבד. 5 דולר יגב מאתנו בעבור סטריה ברוטב שום, 12 דולר בעבור רג שכן טעמים מלוח ברוטב חזות. אם נלך לקוח לנו סכר מלחים מן הדלפק, יזמיש לחשבוננו 3 דולר.

אשר לסנות העיסריות, הצעת השף היתה באחר ערב. במנותיה קיבנו כנסת בן סטורננוף שמחיה 15 דולר, לשמח 17 דולר - מחד 16 שכן ממלא בחדר - או 19 דולר לאומציות מתגות בקר מוסללות ומשוללות בדרגתי. 29 דולר יגבו סוג נוגרנינו, כמכונה. אותו זוג יובל לסיים את הערב במנותיה מרשימה - קיבנו סוט. זה יעלה לנו 11 דולר לשניים. אם איננו משלם במטבע ד, והיחייב חשבון הכולל מע"מ.



סימני את האחרון בקיסריות - סנה שנה היא געשית על גבי שולחן הבנה-סטר לשולחן המערבים. הכל ברוטב סקס וכלהה מרומזת המעלה שטרות נעימה של משה הרין ומר. תפוחים.

מאמר

# שיפודים

## הכוס ששברה את החתונה

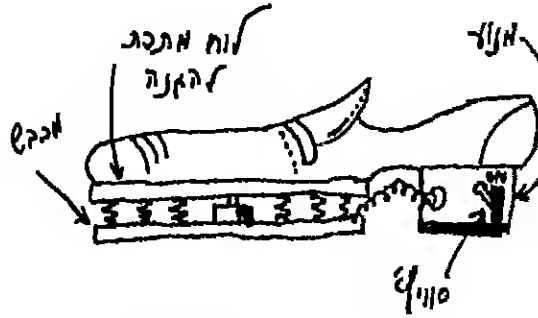
המשר הנדל ביותר של השבוע היה סיפור מן החתונה שפורסם בעיתונות. החתן ניסה לשגר אתה דרך עליה, והיא חדרה לתוך רגלו, ונשעה אותו. בניגוד לאמור כקצק אחר ככדור נהגה לא היה יוק, הכתור. שבדי הכוס חדרו גם אחר.

לא נמסך כמליה לפני שנשכת את החתן. נה הציעה הוא לא הסמיע אפילו אנה, ואף נמסך נשמת החתונה, למרות הדם הרב ששעה אי מציע לבן, כגות, להעמיר כל תתן נמסך מה בעת החתונה. אם הוא נכר כחתנו, יי אה ראי לבן. כמעט קט אסחף ואציע

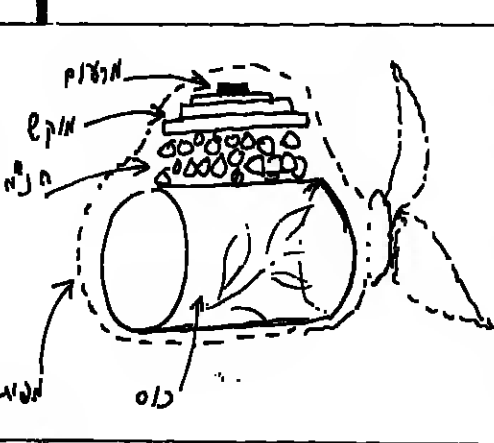
שגברים יחוייבו להראות מטפת עם דמם לאחר ליל הכלולות. לא אמסך כטטיות אלו, כי אחרות מתבות כתור: מדורנו המוטרר כבעיות לא תשובות, שקר והמציא נעל לתת.

זו נעל שבעקבה, מנוע, וכסוליותה מככש ריסוק כוסות. היא מגוננת על רתתן, ואפילו לא רורסת ממנו דריכה. אתה מנית את הדגל מעל לוס, מעדיד סוידן ליוס. וראה צידו, והמככש מופעל, יורד מטה ומרסק את הכוס.

יש גם דרך אחרת, לא פחות טובה. לראוה שחכום תתרסק לרסימים קטנים כאלו, שלא



# משהו: יותר מאשר שמו עם ישראל את השב"כ, שמר השב"כ את עם ישראל.



יתרוד עוד מבעד לנעל התתן. איז פשוט מה. כתוך המטלית העוטפת את הכוס צורדים גם מוקש, המפעיל חומר נפץ, המשטת את הכוס לערימת אבק וכוכית. וכך הכוס לא מסכנת כלום, ובמדי לא את החתנים העתידיים, שהחל מספור זה ואילך געשו עצבניים מעט, ויחששו לדרוך על הכוס, ויאמרו לכלותיק: "מבי, אולי תעשי את זה את. עם העקב הגבוה זה יותר בטוח."

## מער הדורות: סנדלים

אי גילה מתצית מתייו בנערות עלי שספק לנעול סנדלים. בן ארס הולך נעול מליים, הוא היה אומר לי נתתליתו וער לשל כל קי. אם תלך בסנדלים רגליים של מתייו, עד שות יהיו כמו רגליים של מתייו.

אי, כמכונה, הלכתי בסנדלים. לא כמו אבי, בן חור הישן והמצטי, ער היום אני הולך במליים. תוכל לראות אותי נעול כהן, כשאני שש נוער בלדי שימפיקי לגטול געליים. בן ארס הולך נעול בסנדלים, אני אומר להם שיתלמו ועד לסופו של כל קיץ, אם תלכו במליים רגליים שלכם יהיו רטובות כמו תליים של בונג.

יש שדאג שאין עוד מער הדורות, שיביט על תלמיים בקיץ, אם הוא רואה געלי. התעמלות, ויהי זה העתיד. אם יש שם סנדלים, הרי אלו המצטיים העתידים שיביטו סמורים.

## פינת השלולית

למעמים, רוקא כשנאספה סוף סוף מגיעת לאחר קשיים רבים, לשלולית - הצמידה ברויך לא נמצא שם.

## מינויים פוליטיים

יום אחד ישבו שלושה אנשי ארץ-ישראל היפה עד מאור ושותו את מרי ליבם. הם לא היו סתם אנשי רתוב, לא כל אחד מהם היה רוד שלישי של נושאי תפקיד ציבורי ונמנעלה, רבב ומיווגאוויר. כל אחד מהם כיהן בתפקיד שהוענק לו על ידי התנועה, כשם שתפקיד דומה הוענק לאביו לפניו, ולסבו לפני לפניו.

הם רתחו מועם. איך זה? הם אמרו, איך זה שהשמן הוא מעניק מינויים פוליטיים? כגלל ילדותם המאושרת הם היו אנשים בעלי חינוך וקשרים כבדים. לבן זה לא רק כבו איש על כתף רעהו, אלא גם סעלו בשטרות המלכוד והמכשלה שהחוק מאפשר למי שיוזע ללהםם בו.

מינויים פוליטיים? הם אמרו, היתה לא ידית. קסע זה לא נכתב בגרם, אלא רוקא לטוטתם. משוגעים שכמותכם, בלהם תוקמנותכם אינכם נותנים רעתכם לנקודה אחת: אם תלמדו אנשים איך להכשיל מינויים פוליטיים, איפה יעברו, כמו היום, הילדים שלכם?

מאמר



**כ**נראה שיש להבחין בין שני סוגי תגובות. הראשון הוא תגובת "האחראי" – כל אחד מן המנהלים הממונים על חלק מהמפעל, חשף את חלקו במשבר. השני הוא תגובת "המחנך" – כל אחד מן המנהלים הממונים על חלק מהמפעל, חשף את חלקו במשבר.

אורי קבאי יעלמא הפרטימקצעי. פרשיות רבות לא היו מעניינות את ג'ליה סטילא כמו גם אלו שהיו נשיות לעזרה כה עניין - אפילו עניין רב - נותנות. במסגרת החסיים השמורים שכין עורדיין יקווחו. אבל למעמיה הוא מפצה אותה בהצצה בביתו שיהיה שואה עוסק בו, כהרצו יוצאדפס, יאמר לה משהו. משהו עקב משמעות האסירות ונעדרת דק במסורה פרשה.

שני ותוקדים להאמין באמתותה, אבל הלוקח של  
היה מסוד. עד כדי כך שלשל' את אחד משמות  
ההצ'כור את טוח לפוט בפדריק את מזג המנהג,  
הרבעי ואילו המושל שבו נגמרה.

אין מה לומר, והדבר זו מנהג אמתית לאנשי  
אטורה המעירה. כאלף ערים על כך שבאנשים  
קשקש לפעם דרם כאמצעות שוחד ראוי שיהיה  
שם, מוביל, לא מסוד. כזה ששאר באי מסבסבי  
הוא יריק ופטר - סוף, כזה ששאר מלך הדיכא

Lineal

כל מי שנתמצא מעט כמה שהולך בין תחילת של  
בית-סודו יורע שכלא כזה לא עוזבים בקלות. אבל יש  
מיכורו סמויים אפילו כשהם הוו. על-פי ההחקה  
הנלה-כתובה של שירות בתי-סודו, חסדי החצר  
לית-יציב בבית-משפט מוצא עצמו בין בודדים כם  
צעוני. כלומר, אם עליו לחקע לחיפה או לחל-אביב,  
יכול לעשות זאת כמעט אוטומט ויותר של  
בת-ידידה המביא אותו לכלא דמלה ומחזיר  
לחל-אביב.

עצ הקוץ שמכבד שמוט כראו זאת דו"ר  
מבטל את עצמו משלוותו הנטוטה. "להאחרת"  
בתיכילא ודרי יעוצו אותו. לצלל לאשורא"  
ותוודע לאורי שימבא הקולא את המשפס. האסה  
ידיעה שהשטשן מוכר. תחילא כמעט איכר את קולו,  
הלא לרב על עצביו, כצרות מהמפלגו המתות;  
הכלה בדין שישכנע את אשורו שבכלל מעם  
נצח תשיגם הל אם תובא להשחול שנית ויה  
לעל לצהר שיאנה כחוכה מתודה.

תקופה מאסר שלאחריו תזוד לזיים גורמליים -  
 תנה.  
 משה עבר עליו תניסה קשה לתאר עד כמה  
 דה ימלה למנוע כאשר. דוהלכו מכיכל על  
 ת האצבעות כ"ח"לל דוהלכו משה שאלו ב מקום  
 תחבא ולכבות, שומר על צנעת הפרט ככך  
 דרשים מכיכ אסיר צנוע שבעה צעירים שימתידו  
 ו, צעיר א"ישות, צנוע פרטיות מרומה,  
 ★

אשר, שכיבה לידה את ניוול העקסם כל עוד ככלל היטהה וניבלה את היטהה. שמת אנשי אכשד אשר לו את רישהת לקבלי השחר היתה וכאפם לעומת התינה שערות אכשד אשר היתה את רישהת הידידות, וזו גם היתה וסיכה היתה אכשד שערות אכשד אשר היתה וסיכה

\_\_\_\_\_

ההמשך מעמוד 13)

רני המרטנים המסורנים מומלים על מנש  
תכתב גדולים. המרטנים הם עובדים לצלחת, עם קטח  
דחל לבן. מלוחט את אור עובד לפותים באצעות  
ממזמזות, מרמים אחת, ורע הפיתות עושים סיבוב על  
מנערים עם שתי פלגים ולועים. השולות,  
שכר, גרם, הוא של הקלינים, אם הקלינים הם  
תחיד כיתוני, אם הקלינים מצויין, המחזר מצוין.  
היו הישראלים גרם מתחין. הישראלים או  
ממזמזות.

ים על כביש אספלט: הרחוב הראשי תתפסל. ההר מרכז אותו הישר אל מבנה הקולג' וגם קולג' לתקלחות ומינהל, סביבי הקולגות אנכי, מבטק לאוניברסיטה חלול סוף, יש כולו משם עתרים למי, העם החרושים, על אחד יחיד רשום כעכית: מחר, ראשונה, רמקס, נטעים למרכזים הטלפונים המפוארות, בנק רחב הריבוי, ולרובו הכספים של החשבון, בנק

קידר. את ארצות הערב מקורפים האוֹרֹתִים במסעיהם הצמודה למלוק. על במה קבוע עומת קצב מאמרו, "high life", לשמח האשונה שנתה: נעימות קלילות משובות שששים נשים ערב מתארחות בקרקוק. על רחבת העיריות כני חמש, חנושים מליכות ערב וענייתם מרה, קצב קצב השיר "הוי ימים עבר" אחרי הצליל תרוממות למסוכסוכ. את המנה העיקרית בפי שמי חבלי הלילה הצעירים רבים אוסרונות.

[illegible]

מזל אריה  
מאת איילת השחר

התשובה היא: כן, ויש להבין מדוע. ראשית, יש להבחין בין שני סוגי חסדים: חסד "מחייב" וחסד "רצוני". חסד "מחייב" הוא חסד שיש לו חובה מוסרית או דתית, כגון חסד הוראה או חסד חתונה. חסד "רצוני" הוא חסד שיש לו חובה מוסרית או דתית, כגון חסד הוראה או חסד חתונה. חסד "מחייב" הוא חסד שיש לו חובה מוסרית או דתית, כגון חסד הוראה או חסד חתונה. חסד "רצוני" הוא חסד שיש לו חובה מוסרית או דתית, כגון חסד הוראה או חסד חתונה.

הענין בדיוק את מה שהוא אוהב לעשות, לא  
הוא כלי. מבחינה זו הוא תש והקדקע נשמט  
מתחת לגלגול, שאינו שולט על מצב עניינים  
ימינו. זהו, ואם כי, שנסקט כעברה יצירתית -  
לגות במהרה החסמי להגות מתרונות יצירה.  
אם התחום הכללי אינו מעודד, פרט, אולי,  
אם מרושז או מהשקעות טובות שנעשו כעבר  
אם נשואת פרט. זה הרב הידיר שיכול להחיל  
אם נשואת פרט.

ה' (23 באוגוסט 1972 עד 2 בספטמבר)  
 זמן הפסקות נמחפסקוסים - אלה נוטים  
 עם עצמם יותר מדי. השבוע יושם חדי  
 ה' (23 באוגוסט 1972 עד 2 בספטמבר)

ב) (באקטובער ער 21 בנובמבר)  
 יהא גתה עליכם בתחום היצירות, ואחם  
 לעשות בדעותיכם. שעות חערב יפוח לחתוב  
 למעשה רומאניות. בדיוק עכשין אתם נר  
 להיות שתלשטים מדי אין צורך ככר, האני  
 מוסכמים לדעותיכם.

[illegible]

אוקצובר מוקדש להכרזת ירידים ובני משפחה שאינם מפתיע כהיותו חורש הלגים האריז כול הפנות אורחיהם חורש לביתו לניסיונות קצרות בקירור תבנים. שישו שבו הרדנים מרחשים אט וללא מתחים מיותרים. יתר עם זאת, לקיאת סופי פוי כלל זאת מתח מסיים כלי - תחילתן מדינה, זככה וזאת פשוט ימאים לו מחגים ומחשיבה בטלה כבית.

שבוע היתכן קריה חשובה בשביל ארצות  
ישראל (22 בדצמבר עד 19 בינואר)  
נינון למחשבים לחידוד אחכם במפעלותיכם, חזר  
ינני ימחשבים פה, השבוע אתם מוילים הצלח  
ברכיות אדירה, ויחנן מזור שנקבותי יחסות  
ז, ודמן, זה מן טוב התהלות חדשות ואמשימי  
ז.

דאי לרתות אף חמנות, בשעור הערב יחיה דוש

[illegible]

הוא את חודש השתלשל ערבה ופועלית וברכות.  
הוא את חודש השתלשל ערבה ופועלית וברכות.  
הוא את חודש השתלשל ערבה ופועלית וברכות.

המסבירה: זהו גם חורש מעייף ומאכזב ואם לקחת  
מנוחה שנית - זה הסוף לכך. נמלה קטנה סופר של  
חלי יורה הרבה יותר נעים ומבטיח מתחילתו.

**הנחיות:** ויש גם סיפורים בתחתית הדומאטי. שות  
ורדשים, ויש חבני וזו יתנו מתארבורניה פוטלתת יחד. כל  
אותן אותן וודעם גם עמדהם, אין לכם צורך לר  
חות לשבע אודים.

**הנחיות:** (21 במאי עד 20 ביוני)  
השבו אתם עשויים לקבל בק מבני משטחה.  
עשות תערוב אידולות לאדות כזה. אם כי בר  
החשימות שלכם על כל כימים אלה, אתם נוטים

**סופהוט 43**



— 1954 —

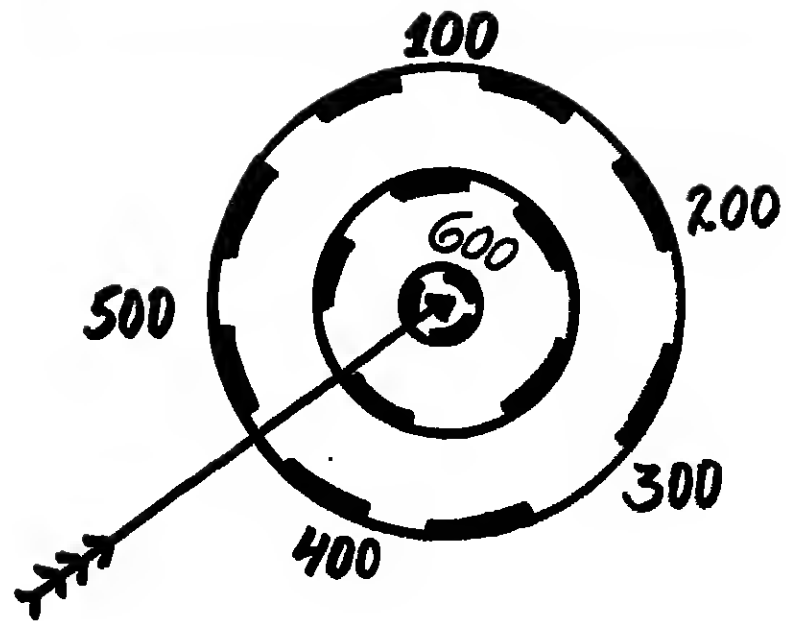
**מאנזיים** (23 בספטמבר עד 22 באוקטובר)  
 אשת שווייץ להתחיל בסרווייט שימרים וש  
 ס בניה את כראי עם הקדישו וזמן רגועה ו  
 וזאת בצוותא עם בניהונו. השעילות בניהת

עם מסכמים לדעותיכם.

[REDACTED]



# מחוללי מסר המהפכה של ענף התוכנה



מעל 600 לקוחות כבר מחוללים מהפכה בעסקיהם  
בוא גם אתה והצטרף למאות הלקוחות של מסר.

דחש הרגמה אצל המשווקים המורשים של מסר:  
גטר - 03-286282  
ילן/מת"מ - 03-383356  
לרגו - 03-286161  
רשף - 03-733223  
\* לרוב המשווקים מסכים אחרים.

\* אתה מקבל את תוכנת המלאי, הייצור והשינוי  
המכרת ביותר בישראל.  
\* אתה מקבל את התוכנה עם מחוללי מסר, שעשו  
מהפכה בענף התוכנה, מאפשרים לך להפיק בנפרד  
או במשולב, דוחות ושאלות כרצונך: מחתח"ש,  
מחמלא, מחמכח, מחחמכח ומחחמכח.  
וזאת ללא תלות בבית התוכנה.  
כי עם מסר המכירות עולות!

△ בית רטיל - דרך פ"ת 112 ת"א טל' 333835, 332481, 333340 (10 קוים)  
חיפה - אדם הכח 23 טל' 04-227016  
רחובות - יעקוב 3 טל' 08-476218

מסר הדבר הטוב ביותר  
שקרה ל P.C. מאז י.ב.מ.

מסר & מילר

# מעריב

השבוע לפני 35 שנה

בעמוד זה מבחר מהדורות  
ההדפסות שפורסמו ב"מעריב"  
בשבוע המקביל של 1951.  
הנוסח המקורי נשמר.  
לוקט: גבריאל שטרסמן.

הגעת  
לישראל מארה"ב  
ומחפש את ילדיו של  
שאול ופרידה מינק  
מכור (מסרה)  
פרק  
אל אבי, מלון "סמול"  
דף 178-179

## סוריה דורשת הוצאת "צבא הישע" העיראקי

סוריה דורשת מאת ממשלת  
עיראק להוציא את צבא  
ההישע, מארץ ששבו אין לפי  
ריה אורף בתגובה זו טמ  
הארגון בגבול ישראל - מות  
- הורע הבוקר דריה ביות.  
אחת מקד מוסר כי תחנות  
אוידיים שהתגברות העיראק  
הביאה אתה יישארו לפי שם  
מסירה.

## המו"מ בקוריא נפתח באוירה אופטימית

דיון במסע הורע הבוקר כי  
קטוב תיפך מנישה בין השל  
כל שישאקלי מפקר צבא מדי  
ונלכ פה מפקד הליון העירי  
בכנישה זו ישתתפו קצינים נכ  
הם מסר הצדדים ודונו בו על  
אורן משמרת פחותים נכל  
עם ישראל.

הדיון יתקיים ביום רביעי, בשעה 19:00, בחדר 101, במלון "סמול", תל אביב.

ב"מטה המבצעים" של עקרת הבית



יולק אתה תמכר בפנת ותחכה עי שתבוא עי  
לת הילחם ואת מניח תלכר תבנת הילחם דשאול אם  
יש. ואורי ותחרי עיבא מתי דיו בין תהושת  
לקרת וילח תחזיק אורי בשעת א ואני אקד לעמוד מרור  
לשיכון.

## מקרים שהמחסור בלחם יוקל השבוע

המחסור בלחם לבן  
ולחמניות, שנים במ למחסור  
מז בלחם אחר, יוקל בנרא

מנעצת פועלי ת"א התכנסה  
שעת הצדדים, כדי לזון כחול  
סח ועדי פועלי האסיה בת"א  
להכריז שכינת אורדת של 24  
שעת חול פחות בבוקר בכל  
המאפית בת"א.

הפועלים תובעים דמייה של  
מחצית ל" ליום דורו את חוללת  
המחלקה לאיגוד מקצועי של  
המחלקה לא לשבות ולהסתפק  
ביתניים בדורע על רישותם  
לכעלי להשתתף כותה המחלקה  
היא להשתתף את הטיסל כרכ  
ע שעותיה המפלותית תציא  
מסקנותיה כבר מחר הלחם.

הדיון של מסר יתקיים ביום רביעי, בשעה 19:00, בחדר 101, במלון "סמול", תל אביב.

## המונים הסתערו הבוקר על מפעלי קרח

שעריה הקי"ה נמשכה  
הבוקר בכל תוקפת למוות דור  
על מילר הקולות בי בתי  
הירשת לקרת לא היו רשאים  
למכור קרח לצרכנים לפני שעה  
2 אחר תגדירים נאלצו המפעלי  
לימ בתיא המכונות אחרים  
למכור קרח לקהל בשעות הבוקר  
קר, נוכח לחץ המוני צרכנים.

מחרים כי מסר הוצע יוקל  
במקפת המחסור בקרח בת"א  
לאחר סכתי הורשת לקרח עכר  
במשך כל יום אומל והציאו  
תפוקה של כ-500 טונות קרח.  
על אי האיסור למכור קרח בימי  
שבת, הוסעו גם אומל תושבי  
העיר על מספר מדי הורשת וד  
ציאו ממויות של קרח בלי חש  
לחם.

בדיוסלים פרוצ גם הבוקר

## המפלגות תובעות כל הנייר המובטח

המפלגות מנו לוערת  
הבדירות המרכזיות בתלות של  
סכילו את כל מכסת הנייר סוד  
בטוח לתעמולת הבחירות,  
אפ"י שהערה הפליגה לפני  
המפקד על המלאי על הקצבה  
של מסו טונות והמפקד אישר  
הקצבה.

המפלגות מעט שסיכלו עי  
בה סתות משליש סומכסח המר  
בסוד.

הקמה ועדיה משנת, סתבוא  
מיר, בדרכים על המפקד על  
המלאי, סיי להבטח אספקה מר  
דיו של נייר למפלגות.

צבנת פועלי ארץ ישראל / חורב  
הערב  
בשעה 8.30  
נפתח הכנוס הארצי

של חבוי במגרת מועלי ארץ ישראל וילח  
מסקנותיהם בעירי תפוקות והשקידים בערים  
המפוזרות.

מיומיר מ ריח ויתר דמם בילי אביב

44-המסכה

מלך מלך

# שיט שלא שוכחים לעולם

4 הפלגות בלבד  
לימים בנמלי יוון,  
איטליה ותורכיה



סירה בסיירות

## סיטי און רודוס היא:

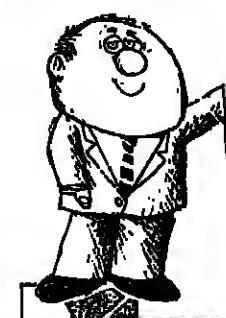
- האניה היחידה שאינה מוקדת נמלים מצריים.
  - האניה היחידה בעולם שיש בה מטבח בינלאומי ויווני כשר.
  - האניה היחידה בעולם שיש בה קצין בידור המדבר בשפתך ומבין אותך.
  - האניה היחידה המציעה לנוסעים לא רק קאזינו, בריכת שחיה, חנות ללא-מכס, דיסקוטק ובידור בינלאומי - אלא גם בידור ישראלי עשיר.
  - האניה היחידה שהותאמה במיוחד לקהל הישראלי - המבקש להמליג בנחות ובבטחה.
- פרטים: מועדון מטיילי מעריב, מערכת, מעריב, רח' קרליבך 2, תל-אביב, מלפון 03-439207

## ארגון וביצוע: מלחי בע"מ

• תל-אביב: רח' דיוגנוף 76 (☎) 03-299414; 03-290596.  
• חיפה: רח' הבנקים 3 (☎) 04-524218/9.  
• חיפה: אצל כל סוכני הנסיעות

20.7-24.7.86

# בן משה וילנסקי



**יום המוצר**

בגדי ים בגדי חוף  
לנשים גברים  
ילדים

**25%**

הנחה

**יום המוצר**

שמלות לנשים  
וילדות

**25%**

הנחה

**חייית הסלס**

**vulcassa**

נעלי בד לגברים  
מספרד

רק 24.99  
רק 14.99

עד אוילת המלאי

## חגגת קיץ חגגת קיץ חגגת קיץ חגגת

שמיכת פיקה יחיד	במקום 36	רק 24.99
סדין ציפית	במקום 28.29	רק 19.99
סדין זוגי-2 ציפיות	במקום 39	רק 29.99
ציפה גודל יחיד	במקום 39.20	רק 29.99
ציפה גודל כפול	במקום 55.59	רק 39.99

דגמים דו-צבעיים  
במבצע מיוחד

**ווי בן יוסף**  
שמיכות פיקה  
**פיק**

**CAMPARI COBLES**

**15%**

הנחה

**SABI**

**20%**

הנחה

**Marks & Spencer**

**20%**

הנחה

**המציאות**  
הגיע מבוחר גדול של סחורות חדשות  
בית המשביר לצרכן  
רחוב סלמה 58 פתח תקוה  
03-85,83,1,2,4,26,18

הקונה במשביר לצרכן חוסך כסף חוסך זמן!

סלסא סלסל